

# Oh!

OBERHAUSEN

Ausgabe 78 | Februar/März 2026

[www.oh-stadtmagazin.de](http://www.oh-stadtmagazin.de)

@oh\_online\_  
ohonline

Oh Online  
Oh! Online

*Das Stadtmagazin aus Oberhausen*

## KARNEVAL IN DER STADT

Alles zur fünften Jahreszeit

## FRIEDENDORF

Hoffnung schenken

*Neue Ausstellung im Gasometer Oberhausen*

# MYTHOS WALD



Anzeige

Wir sind Ihre Kreuzfahrtspezialisten in Oberhausen. Große Kompetenz und persönliche Erfahrung mit zahlreichen Schiffsflotten und Zielgebieten zeichnen uns aus. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



**Hapag-Lloyd:** Die Königsklasse! Die deutschsprachigen Luxussschiffe **MS Europa** und **MS Europa 2** wurden wiederholt vom Berlitz Guide als beste Kreuzfahrtschiffe der Welt ausgezeichnet. Vielfältige Routen, Top-Gastronomie und perfekter Service, leger und ohne Kreuzfahrttritale.

**Expeditionsseereisen** – kleine Schiffe mit höchster Eisklasse fahren in entlegene Zielgebiete wie Arktis und Antarktis. Wer es wärmer mag entdeckt die Südsee oder Südamerika. Am besten luxuriös, mit der **Hanseatic-Flotte** von **Hapag Lloyd Cruises**.

Mit großer Fangemeinde – die deutschsprachigen Flotten von **Mein Schiff und AIDA** bieten für 2500 bis 4000 Passagiere eine große Vielfalt an Gastronomie und Bordunterhaltung. Auch Sport und Wellness kommen nicht zu kurz, da ist für jeden etwas dabei!



**Internationale Luxussschiffe** – fast schon Yachtcharakter erwartet die Gäste bei den kleinen Luxuslinern von **Seabourn, Silversea, Regent Seven Seas** u.v.m. Ein umfassendes All Inclusive Angebot mit hochwertigen Getränken, Gourmetküche und luxuriöse Suiten begeistern die Gäste.

**Auf dem Fluss** – gemütlich die vorbeiziehende Landschaft vom Sonnendeck oder dem eigenen Balkon genießen und jeden Tag neue Orte entdecken. Unsere Empfehlung zum Kennenlernen: **Kurzreisen** in der Adventszeit zu Weihnachtsmärkten an **Rhein und Mosel**.

**Very British** – die Oceanliner der Reederei Cunard, z.B. **Queen Mary 2**, bieten in stilvoll elegantem Ambiente Kreuzfahrten und Transatlantikreisen ab Hamburg für ein internationales Publikum. Der traditionelle Afternoon Tea ist ein Muss!



**Segelerlebnisse** – im kleinen Kreise Gleichgesinnter die Faszination Windjammer erleben ist etwas ganz Besonderes, z.B. mit **Star Clippers** oder **Sea Cloud Cruises**. Hier sind die Gäste den Elementen ganz nah!

**Amerikanische Megaliner** – hier ist das Schiff das Reiseziel. Wer auf Kletterwände, Wasserrutschen, Schlittschuhbahn und Achterbahn steht, kommt 100% auf seine Kosten. Ein Spielcasino und tolle Shows am Abend dürfen natürlich auch nicht fehlen.

**Vertraut und deutschsprachig – mittelgroße Schiffe** von **Phoenix Reisen, Nicko Cruises** oder die **MS Hamburg** fahren weltweit und bieten einer langjährigen Stammkundschaft eine familiär gemütliche Atmosphäre.

Im Herzen von Sterkrade am Kleinen Markt – persönlich, telefonisch, per Video-Beratung und per E-Mail. Für persönliche Besuche empfehlen wir wegen der großen Nachfrage vorab eine Terminvereinbarung.

**FIRST REISEBÜRO**  
SCHLAGBÖHMER AM KLEINEN MARKT

Wir sind für Sie da: Zentral und gut erreichbar  
KLEINER MARKT in der Fußgängerzone OB-STERKRADE

Tel. 0208 635 0 555  
reisebuero@schlagboehmer.de  
www.schlagboehmer.de



reisebuero\_schlagboehmer

ReisebueroSchlagboehmer



Titelfoto: Gasometer Oberhausen „Waldohreule“ © Solvin Zankl



## Liebe Leserinnen und Leser,

es dauert nicht mehr lange, bis im Gasometer die nächste faszinierende Ausstellung startet. „Mythos Wald“ zeigt ab dem 20. März die Superlative der Wälder weltweit mit spektakulären Exponaten, Bildern, Filmen und der größten Indoor-Lichtkunstinstallation der Welt. „Der Baum“, monumental der Höhepunkt der Schau, macht als sinnlich-poetische Inszenierung die enge Beziehung zwischen Mensch und Wald erfahrbar.

Im Friedensdorf International finden rund 180 Kinder aus Kriegs- und Krisengebieten eine vorübergehende Heimat und medizinische Hilfe, um körperlich und seelisch zu genesen. Seit 1967 unterstützt die Organisation verletzte und kranke Kinder weltweit. Trotz wachsender Herausforderungen wie fehlender internationaler Fördermittel und knapper Krankenhausbetten in Deutschland versucht das Friedensdorf mit vielfältigen Hilfsprojekten Hoffnung zu geben.

In Oberhausen wird rund um Altweiber bis Veilchendienstag mit zahlreichen Sitzungen, Partys, Kinderveranstaltungen und mehreren Karnevalszügen ausgelassen gefeiert. Stadtprinz Christian I. beschreibt sein Amt als verantwortungsvolle Aufgabe, die Freude und Gemeinschaft vermittelt, und wünscht sich für die Zukunft mehr Offenheit, Transparenz und Nachwuchsförderung im Oberhausener Karneval.

Die Haushaltsslage der Stadt Oberhausen ist herausfordernd. Oberbürgermeister Thorsten Berg und Kämmerer Apostolos Tsalastras berichten über hohe Sozial- und Personalkosten, großen Investitionsbedarf, Sparbemühungen und die Hoffnung auf Unterstützung von Bund und Land.

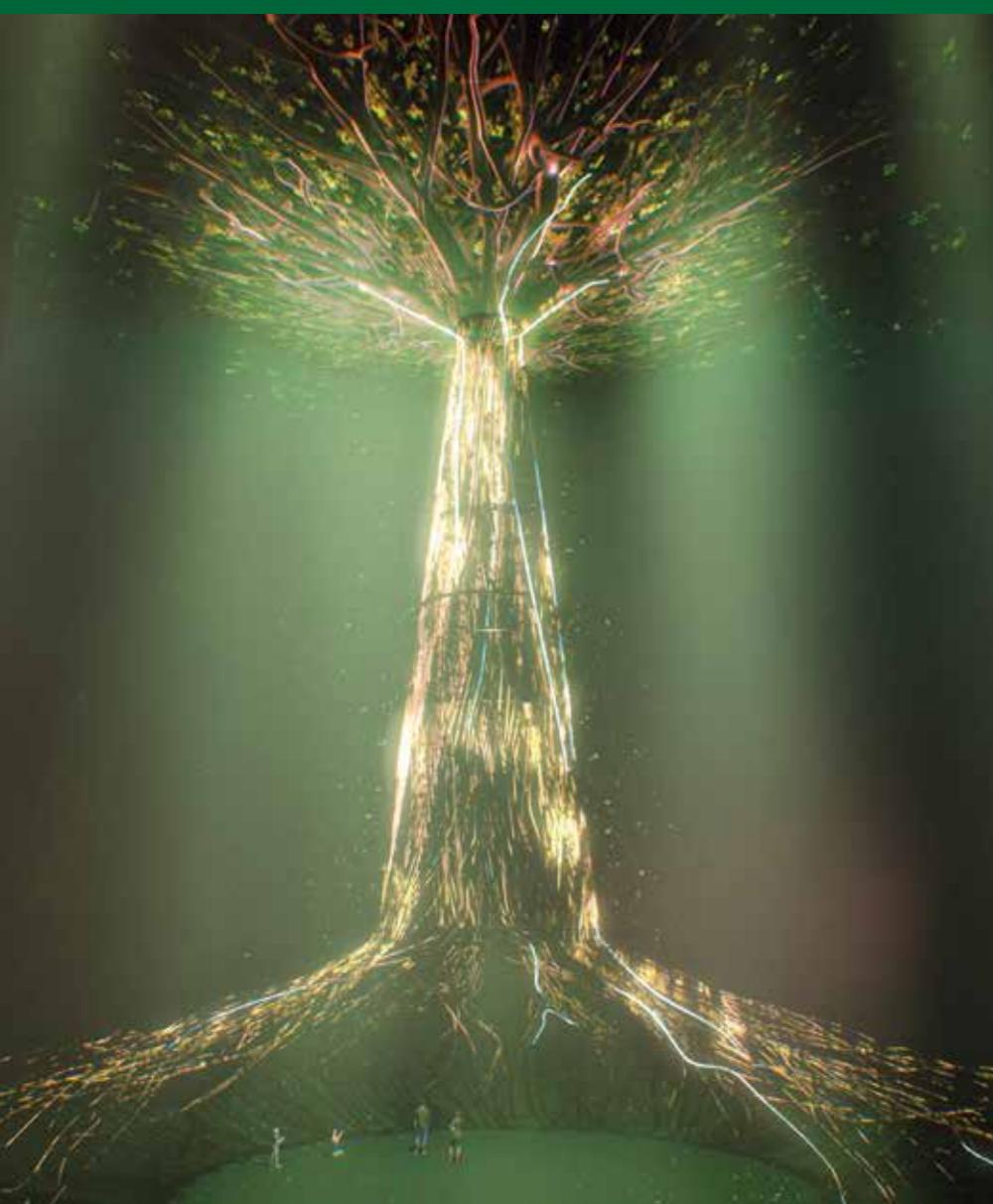
Rot-Weiß Oberhausen ist als Tabellen-dritter mit nur drei Punkten Rückstand auf Spitzenechter Fortuna Köln ins Fußballjahr 2026 gestartet und steht vor wichtigen Liga- sowie Pokalspielen. Hoffnungen ruhen auf Rückkehrer Timur Kesim, die Offensive weiter zu beleben.

Ich wünsche Ihnen, liebe Leserinnen und Leser, viel Vergnügen bei der Lektüre!

Ihr

Marcel Sroka, Redakteur Oh!-Stadtmagazin





**Städtischer Haushalt 2026:**  
Einnahmen, Ausgaben und Maßnahmen  
S. 24



◀ **PottClash Festival im Theater Oberhausen:**  
Energiegeladene Choreos mit großen Emotionen  
S. 28



**Friedensdorf International gibt Hoffnung:**  
Vorübergehende Heimat für Kinder aus Krisenregionen  
S. 7



▼  
**Oberhausen wird närrisch:**  
Veranstaltungen zum Mitschunkeln  
S. 34

## stadtgespräch

- 3 Editorial
- 6 Historischer Ortskern Holten: Erlebbare Geschichte
- 7 Friedensdorf International: Heilung und Hoffnung

## titelthema

- 8 Gasometer Oberhausen: Neue Ausstellung „Mythos Wald“

- 10 Interview mit Jeanette Schmitz

## umwelt aktuell

- 12 Klima.Quartier Sterkrade: Für die Zukunft gemacht Jahresrückblick 2025
- 14 Frühjahrsputz Oberhausen 2026 – Kippen-Sammelaktion zum Start Brutschutzzeit
- 15 Erfolgsfaktor Nachhaltigkeit: Ökologie und Ökonomie – da geht mehr

## tourismus & wirtschaft

- 16 Tourismus 2026: Wichtiges Messejahr für Oberhausen
- 17 Mehr erleben! – Reisemagazin gibt den Überblick RUHR.TOPCARD 2026: Viel entdecken und sparen
- 18 Stadtsparkasse Oberhausen: Bildungsprojekt Kindergesundheit und Medienkompetenz

- 19 Seit 1901 ein Teil von Oberhausen: evo feiert 125 Jahre Energieversorgung

- 20 Stahlwerksgelände: Baukräne drehen sich in der Neuen Mitte
- Praktikumsbörsen Oberhausen: Welcher Beruf ist der richtige?
- 21 Schumacher Gruppe: Gut beraten in allen Finanzfragen
- 22 Elektrisch unterwegs: Wie die STOAG ihre Busflotte modernisiert

## wissenschaft & bildung

- 23 Knappenstraße: Startschuss für neue Gesamtschule

## haushalt 2026

- 24 Haushalt in Zahlen – städtische Einnahmen und Ausgaben im Überblick
- 25 Die kommunale Finanzkrise und ihre Auswirkungen

## kunst & kultur

- 28 Theater Oberhausen: Hitzige Battles und Bruder-Beef
- 29 Ebertbad – von Jubiläumsshows bis zu Comedy-Höhepunkten kOh!lumne
- 30 Ludwiggalerie: German Pop Art – zwischen Provokation und Mainstream
- 31 Luise-Albertz-Halle: Loriot und Queen – unvergleichlich, unvergessen

## gutes leben

- 32 Dschungelbuch – Das Musical
- 33 CineStar Oberhausen: Neuer IMAX-Kinosaal für absoluten Filmgenuss
- 34 Oberhausen Helau! Interview mit Stadtprinz Christian I.
- 36 Buchtipps: Das Ruhrgebiet – gestern und vorvorgestern
- Regenbogencafé: Neuer Treffpunkt für Regenbogenfamilien

- 37 100 Jahre Peter-Behrens-Bau: Ikone der Industriekultur

## sport

- 39 RWO: Im Aufstiegskampf weiter mitreden
- 40 Silver Stars: Spaß an der Bewegung

## junge themen

- 41 Spieldipp: Käpt'n Kuck

## und sonst

- 42 Veranstaltungskalender
- 45 Oh! Auf Dauer!
- 46rätseln & gewinnen
- Das kommt im April
- Impressum

## Westfield Centro-Beileger: Neue Mitte Spezial 2026

- Westfield Centro: Erste Adresse zum Entdecken und Erleben
- Topgolf: Spielspaß bei jedem Wetter
- CineStar Oberhausen wird umfassend modernisiert
- Pitch – Crazy Golf, Darts & Bar: Minigolf neu gedacht
- AQUApark: Glück auf, tauch ab!



Historischer Ortskern Holten

## ERLEBBARE GESCHICHTE

Holten ist der älteste Stadtteil Oberhausens – und das ist zu spüren, wenn man durch den historischen Ortskern geht. Enge Straßen, kleine Plätze und alte Gebäude erzählen von einer langen Geschichte, die bis ins frühe Mittelalter zurückreicht. Schon vor rund 900 Jahren entstand hier rund um eine Wasserburg eine Siedlung. Aus dieser Burg entwickelte sich später das heutige Kastell Holten, das noch immer das Ortsbild prägt.



### WIRTSCHAFTLICHE UND GESELLSCHAFTLICHE BEDEUTUNG

Im Jahr 1310 erhielt Holten Stadtrechte sowie das Marktrecht – ein bedeutender Schritt, der die wirtschaftliche und gesellschaftliche Bedeutung des Ortes nachhaltig prägte. Der Ortskern entwickelte sich als regionaler Handels- und Verwaltungsstandort. Bis heute lässt sich diese Entwicklung an der überlieferten Struktur ablesen: Enge Straßenräume, kleinteilige Parzellen, historische Platzsituationen sowie eine Mischung aus Wohn-, Handels- und Sakralbauten kennzeichnen das Bild.

Zentrale Bauwerke wie das Kastell Holten, dessen älteste erhaltene Bauteile aus dem 16. Jahrhundert stammen, oder die evangelische Kirche prägen den historischen Charakter des Ortskerns. Hinzu kommen zahlreiche Wohn- und Geschäftshäuser aus verschiedenen Jahrhunderten, die gemeinsam ein gewachsenes, identitätsstiftendes Ensemble bilden. Auch Spuren jüdischen Lebens, etwa die ehemalige Synagoge, zeugen von der kulturellen Vielfalt der Ortsgeschichte.

### SEIT 2024 UNTER DENKMALSCHUTZ

Um diese besondere Atmosphäre zu erhalten, hat die Stadt Oberhausen den historischen Ortskern 2024 unter besonderen Schutz gestellt. Eine Denkmalbereichssatzung sorgt dafür, dass Veränderungen sensibel und im Einklang mit dem historischen Erscheinungsbild erfolgen. Ziel ist es, Holten als lebendigen Stadtteil zu bewahren – mit seiner Geschichte, aber auch mit Raum für modernes Leben.

Der historische Ortskern Holten ist kein Museum, sondern ein Ort, an dem Geschichte und Alltag zusammenkommen. Wer hier unterwegs ist, kann die Vergangenheit entdecken und zugleich ein vitales Stück Oberhausen erleben.



Friedensdorf International

## HEILUNG UND HOFFNUNG

In Lachen ertönt, gefolgt von einem kurzen Aufschrei, einige Jungs, nicht älter als acht Jahre, jagen einem Fußball hinterher. Nur wenige Meter weiter spielt ein ungleich kleinerer Ball die entscheidende Rolle, hat sich eine Traube um einen Tischkicker eingefunden: Bewegung und Sport, gerade das Kicken mit dem runden Leder sind im Friedensdorf International ein gefragter Zeitvertreib. Rund 180 Kinder aus den Krisenregionen der Welt finden hier, zwischen Oberhausen und Dinslaken, eine temporäre Heimat. Um zu heilen.

„Seit 1967 gibt es uns. Wir helfen verletzten und kranken Kindern aus Kriegs- und Krisengebieten durch medizinische Behandlungen hier bei uns in Deutschland“, berichtet Friedensdorf-Sprecherin Claudia Peppmüller. Vor kurzem noch war sie beispielsweise in Afghanistan vor Ort. „Nicht nur Krieg und politische Instabilität belasten dieses Land, die Menschen erleben auch schlimme Naturkatastrophen.“ Bei den Besuchen des Friedensdorf-Teams würden bis zu 2.500 Familien vorstellig, die auch aus weit entfernten Regionen anreisen. „Doch wir können nur eine begrenzte Anzahl der Kinder mitnehmen.“ Mittel des Friedensdorfs ermöglichen, dass kleine Patientinnen und Patienten in Krankenhäusern in Kabul unterkommen, in entlegeneren Provinzen ist eine mobile Klinik unterwegs.

### HILFE IN KAMBODSCHA

Immer wieder ist das Friedensdorf bei aktuellen Notlagen aktiv. So beim Ende 2025 erneut eskalierten Grenzkonflikte zwischen Thailand und Kambodscha. Nach Luftangriffen waren hunderttausende Menschen, besonders viele Familien mit Kindern, zur Flucht gezwungen. Friedensdorf International leistete mit einer kambodschanischen Partnerorganisation Soforthilfe in vier Flüchtlingscamps und unterstützte über 12.000 Menschen, darunter 5.000 Kinder.

Ein herber Schlag ins Kontor war und ist die im vergangenen Jahr durch die Trump-Regierung vollzogene Quasi-Auflösung der US-amerikanischen Behörde für Entwicklungszusammenarbeit USAID (deutsch: „US-Hilfe“). „Dadurch ist etwa die Unterstützung für regionale Basisgesundheitszentren in vielen Ländern weggebrochen.“

Sorgen bereitet Peppmüller, dass in Deutschland immer weniger Betten für die Behandlung der Kinder aus Krisenregionen zur Verfügung gestellt werden. „Als Reaktion haben wir ein Medizinzentrum bei uns eingerichtet.“

Hühnerzuchunterstützung, OP-Projekte in verschiedenen Ländern, Brunnenbau, Kindergartengründungen, Lebensmittelpakete: Auch über die medizinische Hilfe hinaus versucht das Friedensdorf auf vielen Ebenen Hoffnung in die Welt zu tragen.

2026 bietet das Friedensdorf erneut offene Dorfrundgänge (samstags, Beginn um 11 Uhr) an, bei denen Besucherinnen und Besucher Einblicke in die Arbeit der Hilfsorganisation erhalten: 14. März, 18. April, 16. Mai, 20. Juni, 18. Juli, 15. August, 17. Oktober.

Anmeldung: per E-Mail an [offen@friedensdorf.de](mailto:offen@friedensdorf.de) oder telefonisch unter **02064 4974 136**.

Das Friedensdorf International ist auf Spenden angewiesen. Informationen, wie die Organisation mit Zuwendungen umgeht, gibt es online unter [www.friedensdorf.de](http://www.friedensdorf.de)

### SPENDENKONTO

Stadtsparkasse Oberhausen  
IBAN: DE59 3655 0000 0000 1024 00  
SWIFT-BIC: WELADED1OBH



# E

in urzeitlicher Riesenhirsh, ein echter Oberhausener Wolf und dazu die größte Indoor-Lichtkunstinstallation der Welt: Für die am 20. März 2026 startende Ausstellung „Mythos Wald“ erweckt der Gasometer die Superlative unserer Wälder zum Leben.

In unterschiedlichen Kapiteln werden bis zum 30. Dezember 2026 anhand von Original-Exponaten, Bildern und Filmsequenzen bewaldete Landschaften vom europäischen Urwald bis zum tropischen Regenwald gezeigt. „Mythos Wald“ entführt in eine Wunderwelt aus unbekannten Geschöpfen und präsentiert dabei neben einem Fossil des zweieinhalb Meter langen Gliederfüßers aus dem Karbonzeitalter auch das einzige Originalskelett des vor rund 7.000 Jahren ausgestorbenen Riesenhirshs. Auf eine sinnliche Reise durch die mordglichen erwachenden Wälder auf fünf Kontinenten geht es mit der audiovisuellen Inszenierung „Global Sunrise“.

#### SCHÜTZENWERTER BAUMBESTAND

Mit großformatigen, teilweise erstmals zu sehenden Bildern und Filmsequenzen ermöglicht die Ausstellung einen intensiven Blick in die Wälder unserer Erde und auf ihren schützenswerten Baumbestand. So etwa mit Aufnahmen der fliegenden Flüsse über dem Kronendach des Regenwalds, der Urwälder im rumänischen Făgăraș-Gebirge oder Kilian Schönbergers Foto der berühmten „Kamineiche“. Die von innen hohle, mächtige Stieleiche steht seit beinahe einem halben Jahrtausend im Reinhardswald und stellt eine lebendige Verbindung mit der deutschen Geschichte dar.

#### FASZINIERENDES ÖKOSYSTEM

Der Wald ist ein faszinierendes Ökosystem mit einer unfassbaren Fülle an Geschöpfen, wie Fotos von Eichelbohrern, Faultieren oder sogar einem Wolf in der Kirchheller Heide zeigen. Noch vor wenigen Jahren gab es im Ruhrgebiet Wölfe nur im Tierpark, war die Region doch mehr als 150 Jahre lang vom Bergbau geprägt. Herrlich rot leuchten hingegen die Hüte der Fliegenpilze mit ihren weißen Tupfen in unseren Wäldern. Das einzigartige Gewächs ist weder Tier noch Pflanze, sondern bildet in der Biologie eine eigene Rangstufe.

#### MONUMENTALE LICHTINSTALLATION

Den spektakulären Höhepunkt der neuen Ausstellung bildet die monumentale Lichtinstallation „Der Baum“, für die die Pioniere der Medienkunst Ars Electronica Solutions aus Österreich verantwortlich zeichnen. Auf der oberen Etage bietet sich den Gästen ein einmaliger Blick aus dem optisch gestalteten Wurzelwerk in die hoch in den Himmel des Gasometers aufsteigende abstrakte Baumkrone – eine bisher noch nie realisierte Kunstszenierung, die als monumentale Skulptur die enge Beziehung des Menschen mit dem Wald in ein sinnlich erfahrbare Geschehen übersetzt. Im Einklang mit einer eigens dafür geschaffenen musikalischen Komposition von Rupert Huber entsteht ein poetisches Gesamtwerk, wie es so nur im Gasometer möglich ist.

## „Mythos Wald“ vom 20. März bis 30. Dezember 2026

**ÖFFNUNGSZEITEN:**  
Dienstag bis Sonntag jeweils von 10 bis 18 Uhr

**EINTRITTSPREISE:**

Erwachsene 14 Euro, ermäßigt 11 Euro,  
Familienkarte (2 Erwachsene und max.  
5 Kinder im Alter von 6 bis 17 Jahren) 33 Euro,  
Dauerkarte (gilt für die gesamte Laufzeit der  
Ausstellung) 32 Euro

Tickets sind schon jetzt online und an der  
Tageskasse am Gasometer erhältlich.

### Große Bäume, kleine Helden – wie Bakterien Wäldern beim Überleben helfen



Am 8. Juli 2026 präsentiert der Bestsellerautor, Förster und Baumexperte Peter Wohlleben im Gasometer eine faszinierende Entdeckungsreise in die unsichtbaren Welten der Bakterien. In seinem Vortrag unter der Lichtinstallation „Der Baum“ zeigt Wohlleben, warum Bäume ohne diese winzigen Mitbewohner kaum überlebensfähig wären.

Datum: 8. Juli 2026  
Einlass: ab 18.30 Uhr  
Start der Veranstaltung: 19.30 Uhr  
Preis: 25 Euro (ermäßigt 22 Euro)

Der Besuch der Ausstellung „Mythos Wald“ ist mit diesem Ticket am Veranstaltungstag von 10 bis 18 Uhr bzw. im Anschluss an den Vortrag bis 23 Uhr möglich.

Mehr Infos zur neuen Ausstellung „Mythos Wald“ unter [www.gasometer.de](http://www.gasometer.de)



### Interview ...

MIT JEANETTE SCHMITZ



*Geschäftsführerin des Gasometer Oberhausen und Kuratorin der Ausstellung „Mythos Wald“*

**Frau Schmitz, wie haben Sie das kuratorische Konzept entwickelt?**

„Mythos Wald“ ist die dritte Ausstellung einer Trilogie. Die Beschäftigung mit dem Anthropozän in der Ausstellung „Das zerbrechliche Paradies“ hat uns aufgezeigt, welche Bedeutung die Ozeane und die Wälder für unsere Erde haben. Dies hat uns inspiriert, die Ausstellungen „Planet Ozean“ und „Mythos Wald“ zu erarbeiten. Das Konzept haben wir aus einer Kombination aus wissenschaftlichen Fakten, aktueller Forschung und künstlerischer Praxis entwickelt. Die Ausstellung zeigt die atemberaubende Schönheit der Wälder und integriert wissenschaftlich fundierte Informationen. Themen wie Klimawandel und Artenverlust werden anschaulich erläutert, forstwirtschaftliche Praktiken dargestellt und nachhaltige Lösungsansätze sowie Initiativen vorgestellt. Ziel ist es, Bewusstsein zu schaffen und zu zeigen, wie schützenswert das Ökosystem Wald ist.

**Gibt es multimediale oder interaktive Elemente für die Besucherinnen und Besucher?**

Im Erdgeschoss wird es wieder einen Klangraum geben, der die Besucherinnen und Besucher auf eine rein auditive Reise durch die morgendlich erwachenden Wälder auf fünf Kontinenten mitnimmt. Dieses Projekt namens „Global Sunrise“ wird wieder von weltbekannten Spezialisten für Naturklangaufnahmen Chris Watson gemeinsam mit dem Soundartist Tony Myatt entwickelt.

**Haben Sie ein Begleitprogramm geplant? Welche Highlights gibt es?**

Geplant sind thematische Führungen und eine Vortragsreihe. Ein erster Termin steht auch schon fest: Am 8. Juli spricht Peter Wohlleben zum Thema „Große Bäume, kleine Helden – wie Bakterien Wäldern beim Überleben helfen“. Weitere Termine sind in Planung und können in den kommenden Wochen unter [www.gasometer.de](http://www.gasometer.de) nachgelesen werden. Auf unserer Webseite findet sich zudem ein reich bebildertes Ausstellungs-Aufbau-tagebuch, das den aktuellen Fortschritt bei der Entstehung von „Mythos Wald“ zeigt.

Anzeige

# Wenn Küche, dann Horstmann!



Seit 1898

Küchen auf  
3 Etagen  
**Horstmann**

**KÜCHEN HORSTMANN | STEINBRINKSTR. 272 | 46145 OBERHAUSEN**

**TEL.: 02 08 / 66 83 19 WEB: WWW.KUECHEN-HORSTMANN.COM MAIL: POST@KUECHEN-HORSTMANN.COM**

**MONTAG - FREITAG 10.00 BIS 19.00 UHR SAMSTAG 10.00 BIS 18.00 UHR PARKPLÄTZE FINDEN SIE IM HOF**

Klima.Quartier Sterkrade

# FÜR DIE ZUKUNFT GEMACHT

**M**it Dialog- und Informationsformaten sowie vorbereitenden Baumaßnahmen auf der Bahnhofstraße hat sich Sterkrade 2025 bereit gemacht für den Start des blau-grünen Wandels. Bis 2028 wird die Sterkrader Innenstadt zum Klima.Quartier. 2026 starten die Baumaßnahmen in Sterkrade mit dem Teilprojekt Kanalbau: Die Emschergenossenschaft verlegt einen neuen Reinwasserkanal unter der Bahnhofstraße, parallel baut die WBO einen neuen Abwasserkanal.

## BLAU UND GRÜN IN DIE STADT BRINGEN

Konkret wird die Emschergenossenschaft das Wasser des Elpenbachs mit einem Kanal durch die Sterkrader Innenstadt führen und damit vom Mischwassersystem trennen. Dadurch gewinnt das Kanalnetz zusätzliche Kapazitäten – eine wichtige Maßnahme, um Sterkrade bei Starkregenereignissen besser zu entlasten und das Überflutungsrisiko zu reduzieren.

Der Kanalbau eröffnet die einmalige Chance für weitere Umbaumaßnahmen: Die Innenstadt wird so umgestaltet, dass sie sich an die sich verändernden klimatischen Bedingungen anpassen kann. Schattenspendende und klimarobuste Bäume, neue Beete und ein offener Wasserlauf kühlen die Umgebung auf natürliche Weise ab. Begrünte Mulden und unterirdische Rigolen helfen zudem, Regenwasser vor Ort aufzunehmen und zu speichern. Durch die Baumaßnahmen wird Sterkrade zu einem modernen und attraktiven Stadtteil, in dem man gerne lebt, einkaufen geht und verweilt.

## NEWS UND FORTSCHRITTE ÜBER WHATSAPP

Damit Sterkraderinnen und Sterkrader über alle Maßnahmen und Fortschritte jederzeit auf dem Laufenden sind, wurde Anfang Dezember ein WhatsApp-Kanal unter [www.bit.ly/klimaquartier-whatsapp](http://www.bit.ly/klimaquartier-whatsapp) zum Projekt eingerichtet. Damit erhalten Abonnenten alle Infos direkt aufs Smartphone. Der Kanal liefert einmal pro Woche einen kompakten Überblick über alles, was im Klima.Quartier Sterkrade passiert. Er informiert über aktuelle Planungen und nächste Schritte, anstehende und laufende Maßnahmen, Termine und Veranstaltungen sowie wichtige Aktionen und Entwicklungen in Sterkrade.



## NEUE FORMATE FÜR OFFENEN AUSTAUSCH

Infos und Neuigkeiten gibt es nicht nur digital, sondern auch direkt vor Ort: Beim Bauzaungespräch können sich Interessierte ab sofort jeden ersten Mittwoch im Monat um 12.15 Uhr über aktuelle Fortschritte und anstehende Arbeiten informieren, Fragen stellen und mit Projektverantwortlichen in den Austausch gehen. Zusätzlich sind regelmäßig stattfindende Baustellenstammtische geplant – ein Angebot speziell für Berufstätige und Gewerbetreibende, das Raum für einen informativen und zugleich lockeren Austausch nach Feierabend bietet. Über die kommenden Termine wird rechtzeitig informiert.



## JAHRESRÜCKBLICK 2025



**Wann passiert was?** Im April hat die Stadt Oberhausen den Bauzeitenplan für die Umbaumaßnahmen vorgestellt.  
Foto: RDN/Pöhnert



**Neue Pläne für das Klima.Quartier:** Der Platz, auf dem heute der Center Point steht, wird Teil des blau-grünen Wandels. Die Stadt Oberhausen plant einen neuen Platz mit Begrünung, Wasserelementen und mehr Aufenthaltsqualität. Visualisierung: Hoff & Koch Landschaftsarchitektur/Ingenieurbüro Mirko Molt



**Kinder zeigen, wie sie sich das Sterkrade der Zukunft vorstellen:** Beim Projekt „Schwammstadt Sterkrade“ haben Kinder und Jugendliche Ideen für ein klimafittes Sterkrade entwickelt und künstlerisch umgesetzt.  
Foto: Tom Thöne



**Jetzt Teil des blau-grünen Wandels werden:** Umbaumaßnahmen an der eigenen Immobilie, wie z.B. Dach- oder Fassadenbegrünung, Flächenentsiegelung oder Regenwasserabkopplung, kommen nicht nur Klima und Tieren zugute. Die Emschergenossenschaft und die Zukunftsinitiative Klima.Werk unterstützen Eigentümer mit Förderprogrammen. Infos unter [www.klima-werk.de](http://www.klima-werk.de) und [www.klimaquartier-sterkrade.de/Foerdermoeglichkeiten.html](http://www.klimaquartier-sterkrade.de/Foerdermoeglichkeiten.html).  
Foto: RDN/Pöhnert

**Die Vorbereitungen beginnen:** Voraussetzung für den Kanalbau ist die Umverlegung von Versorgungsleitungen. Im Oktober hat der Wasserversorger RWW den Auftakt mit der Verlegung neuer Trinkwasserleitungen im Bereich des Center Points an der Kreuzung Bahnhofstraße/Steinbrinkstraße gemacht.  
Foto: RDN



**Regelmäßiger Austausch an der Baustelle:** Rund 20 Bürger sowie Gewerbetreibende haben sich beim ersten Bauzaungespräch im Dezember über den Baufortschritt sowie die nächsten Schritte auf der Bahnhofstraße informiert und Fragen gestellt. Foto: RDN





Kippen-Sammelaktion zum Start

## FRÜHJAHRSPUTZ OBERHAUSEN 2026

**L**os geht's! Vom 7. bis 14. März 2026 heißt es in Oberhausen wieder: Ärmel hochkrempeln und gemeinsam anpacken. Bringt unsere Stadt zum Strahlen, setzen wir ein starkes Zeichen für Sauberkeit und starten frisch in den Frühling. Der große Frühjahrsputz, organisiert vom Bereich Umwelt der Stadt Oberhausen und kompetent unterstützt von der WBO GmbH, ist die größte Bürger-Müllsammelaktion der Stadt – und alle Bürgerinnen und Bürger sind herzlich eingeladen, dabei zu sein! Als Startschuss der Aktionswoche plant die städtische Abfallberatung gemeinsam mit der BUND-Kreisgruppe Oberhausen eine Aktion gegen das achtlose Wegwerfen von Zigarettenstummeln. Das Ziel: Die Folgen dieser Umweltverschmutzung sichtbar zu machen.

### WARUM MITMACHEN?

Weil es uns alle angeht, wie unsere Stadt aussieht. Weggeworfene Kronkorken, Zigarettenkippen und Verpackungen sind nicht nur unschön, sondern auch schädlich für die Umwelt. Mit der freiwilligen Unterstützung möglichst vieler Oberhausenerinnen und Oberhausener wird unsere Stadt lebenswerter und sauberer.

### SO EINFACH GEHT'S:

- Anmelden – ob allein, mit Freunden, der Familie oder als Gruppe: Seit Mitte Januar können sich Freiwillige online auf [sauberes-oberhausen.de](http://sauberes-oberhausen.de) oder telefonisch unter **0208 825-3594** anmelden.
- Sammelbereich auswählen – z.B. die Nachbarschaft, einen Park oder einen Spielplatz).

## BITTE BRUTSCHUTZZEIT BEACHTEN

**A**mfang März beginnt die Brut- und Nistzeit von Vögeln. Das Abschneiden oder Beseitigen von Hecken, Sträuchern und anderen Gehölzen im eigenen Garten ist daher gemäß Bundesnaturschutzgesetz bis zum 30. September verboten. Schonende Form- und Pflegeschnitte sind hingegen – unter Berücksichtigung des Artenschutzes – weiterhin erlaubt.



Erfolgsfaktor Nachhaltigkeit

## ÖKOLOGIE UND ÖKONOMIE – DA GEHT MEHR

- Ausstatten lassen – Warnwesten, Handschuhe, Greifzangen und Müllsäcke stellt die WBO für den Zeitraum der Aktion bereit.
- Durchstarten – Müll sammeln und nach der Aktion abholen lassen.

### AUFRÄUMEN UND ENTDECKEN – MÜLLSAMMELN TRIFFT STADTGESCHICHTE

Nach dem großen Erfolg im Vorjahr verbinden zwei kostenlose Stadtführungen erneut aktives Aufräumen mit spannenden Einblicken in Oberhausens Geschichte. Ideal für alle, die nicht allein sammeln möchten oder Oberhausen aus neuen Perspektiven erleben wollen.

#### DIE TERMINE:

Sterkrade entdecken –  
Stadtteil mit Geschichte und Zukunft  
Samstag, 07.03.2026 | 14 bis ca. 15.30/16 Uhr

Auf den Spuren der Alten Mitte –  
Bahnstrecke und Halteplatz in der Heide  
Samstag, 14.03.2026 | 14 bis ca. 15.30/16 Uhr

Anmeldungen sind seit Mitte Januar über  
[www.sauberes-oberhausen.de](http://www.sauberes-oberhausen.de)  
für max. 4 Personen pro Anmeldung möglich.

Ein Grund mehr mitzumachen: Unter allen Teilnehmenden am Frühjahrsputz werden attraktive Preise rund um Oberhausen verlost!



Firmenbesuch bei PURMETALL



Photovoltaik-Anlage auf der Luise-Albertz-Halle

kann das Unternehmen seinen ökologischen Fußabdruck verringern und wirtschaftlich profitieren. „Mit ÖKOPROFIT konnten wir unsere Umweltaktivitäten aus verschiedenen Bereichen bündeln und in ein klares, messbares System überführen“, lobt Geschäftsführer Johannes Greinacher. „Der Umweltschutz rückt damit stärker in den Fokus und zeigt konkrete Ergebnisse: reduzierte CO<sub>2</sub>-Werte, geringere Verbräuche und finanzielle Einsparungen.“

### PAPIERLOS UND STROMSPARENDE

Dies waren auch die Gründe der RITTER Technologie GmbH, beim Projekt mitzumachen. Hightech made in Oberhausen? 60 Mitarbeitende an der Essener Straße machen dies zur Wirklichkeit. Als IT-Spezialist und Betreiber mehrerer kleiner Rechenzentren liegt der Fokus auf dem Thema Strom, nachdem das papierlose Büro schon vor einigen Jahren umgesetzt wurde. Mittels neuer Stromzähler und weiterer Optimierungen – Einsatz einer neuen Kühlung – konnte der Bezug erheblich gesenkt werden. Für 2026 nimmt Geschäftsführer Ralf Taegener eine genauere Analyse der Gas- und Wasserverbrauchsstellen wie auch eine Umstellung der Firmenfahrzeuge ins Visier.

2026 geht es mit ÖKOPROFIT in Oberhausen weiter. Falls Sie ein Unternehmen sind, das sich beteiligen und sich nachhaltiger aufstellen möchte, melden Sie sich gerne bei der OWT.

Ansprechpartner: Martin Hinzmann  
[martin.hinzmann@owtgmbh.de](mailto:martin.hinzmann@owtgmbh.de), 0208 85036-28

Mehr Infos auf  
[owtgmbh.de](http://owtgmbh.de)



Mehr Infos zu  
**ÖKOPROFIT**





Tourismus 2026:



## WICHTIGES MESSEJAHR FÜR OBERHAUSEN

Für die OWT Oberhausener Wirtschafts- und Tourismusförderung GmbH wird 2026 ein ganz besonderes Messejahr. Das Team der OWT-Tourismusparte besucht und organisiert gemeinsam mit vielen Partnern aus der lokalen Freizeit- und Tourismuswirtschaft so viele Workshops, Publikummessen und wichtige B2B-Businessveranstaltungen wie noch nie in einer Saison zuvor.

Schon direkt zu Beginn des Jahres waren die städtischen Touristiker vom 8. bis 11. Januar in Utrecht auf der „Vakantiebeurs“ vertreten, der wichtigsten Reisemesse in den Niederlanden. Seite an Seite mit der IGA 2027 konnte Oberhausen vor allen Dingen mit den touristischen Highlights für 2026 für Aufmerksamkeit sorgen. Im Mittelpunkt des Interesses standen insbesondere alle Aktivitäten rund um die Neue Mitte Oberhausen, die neue Ausstellung „Mythos Wald“ im Gasometer, die am 20. März beginnt, und die Eröffnung von Karls Erlebnis-Dorf im Sommer 2026.

Begeistert zeigte sich Rainer Suhr, OWT-Spartenleiter für Tourismus, von der hervorragenden Kooperation mit den vielen Kontakten aus dem lokalen touristischen Netzwerk, die den gemeinsamen Messeauftritt in einem bislang nicht bekannten Umfang ermöglicht hatten. „Wir haben den Tourismusstandort Oberhausen so prominent wie nie zuvor in unserem wichtigsten Auslandsmarkt präsentieren können. Das betrifft nicht nur die reine Standgestaltung mit aufwendigen Hintergrundgrafiken und einem eigenen digitalen Infoterminal, sondern insbesondere die



Anzahl und Vielfalt unserer Partner, mit denen wir zusammen in Utrecht waren“, so Suhr. „Wir haben zu diesem Anlass für alle Beteiligten eigens einen niederländischsprachigen Flyer produziert, den wir im Laufe des Jahres auch noch sehr gut in unseren beiden touristischen Infostellen am Hauptbahnhof und im Westfield Centro sowie bei weiteren Veranstaltungen einsetzen können.“

An weiteren Veranstaltungen mangelt es der OWT in der Tat nicht: Im März geht es zur weltgrößten Reisemesse ITB nach Berlin, im April steht die RDA Group Travel Expo auf dem Programm, im Mai findet die Leitmesse für das MICE/Tagungsgeschäft, die IMEX in Frankfurt, ebenfalls mit Oberhausener Beteiligung statt, bevor im Juni – wiederum in Utrecht – mit dem Tourismusverband Nordrhein-Westfalen eine Vertriebsveranstaltung mit niederländischen Reiseveranstaltern vorgesehen ist. Im November wartet quasi als Heimspiel dann noch die Freizeit- und Reisemesse Ruhr (FRR) im Westfield Centro auf die Oberhausener Touristiker. Absolutes Highlight ist aber der German Travel Mart (GTM), der vom 19. bis 21. April 2026 in Oberhausen stattfinden wird. Die OWT ist dann Gastgeber der wichtigsten B2B-Incoming-Veranstaltung der Deutschen Zentrale für Tourismus (DZT) zur Vermarktung des Reiselandes Deutschland. Über 400 internationale Fachleute, Einkäufer und Pressevertreter aus 50 Ländern werden dazu in der Stadt erwartet.

Nächere Infos: [www.oberhausen-tourismus.de](http://www.oberhausen-tourismus.de)



## MEHR ERLEBEN!

*Reisemagazin gibt den Überblick*

Genauso das Richtige für eine Tour mit der Familie oder Freunden: Die OWT Oberhausener Wirtschafts- und Tourismusförderung GmbH hat ein neues Besucher- und Reisemagazin für 2026 aufgelegt. Die kostenlose Broschüre mit den wichtigsten Infos zu den Saisonhighlights ist eine unentbehrliche Planungshilfe für alle Gäste der Stadt.

Ob die spektakuläre neue Ausstellung „Mythos Wald“ im Gasometer Oberhausen, Shows und Musicals im Metronom Theater, Europas größtes Einkaufs- und Freizeitzentrum Westfield Centro, Deutschlands größtes Aquarium Sea Life oder Konzerte in der Rudolf Weber-Arena: Auf 100 Seiten können sich alle Interessenten in deutscher und englischer Sprache über die Neuigkeiten und geplanten Aktivitäten informieren.

Neben Topgolf, dem House of Magic oder Sandbox VR ist als neueste At-

traktion auch schon Karls Erlebnis-Dorf dabei. Der Freizeitpark für die ganze Familie eröffnet im Sommer 2026! Passend dazu gibt es eine Reihe von Vorschlägen zu attraktiven Pauschalangeboten, Ausflügen, Urban-Hiking-Touren, Stadtrundgängen und -rundfahrten sowie einen Überblick über die Top-Sehenswürdigkeiten in den Nachbarstädten und in der Region.

Das Magazin ist in den beiden Tourist Informationen (Hauptbahnhof und Westfield Centro, nahe der Coca-Cola-Oase) erhältlich. Die Broschüre lässt sich zudem kostenfrei anfordern (telefonisch oder per Mail) sowie online ([www.oberhausen-tourismus.de](http://www.oberhausen-tourismus.de)) in der gewünschten Anzahl ordern oder per PDF-Download herunterladen.

Infos  
TOURIST INFORMATION Oberhausen  
**Tel.: 0208 824570**  
**tourist-info@oberhausen.de**



## VIEL ENTDECKEN UND SPAREN

Die RUHR.TOPCARD 2026 bleibt ein attraktiver Schlüssel zu Freizeit- und Kulturerlebnissen im Ruhrgebiet – und bietet besonders in Oberhausen eine große Angebotsvielfalt. Mit der Karte erhalten Inhaberinnen und Inhaber freien oder stark vergünstigten Eintritt bei über 150 Partnern, viele davon direkt vor der Haustür.

In Oberhausen reicht das Spektrum von internationaler Kultur bis zu actionreichen Freizeitangeboten: Die Internationalen Kurafilmtage Oberhausen, die LUDWIGGALERIE im Schloss Oberhausen oder das LVR-Industriemuseum St. Antony-Hütte stehen für Kunst und Industriekultur. Publikumsmagnete wie der Gasometer, SEA LIFE, das LEGOLAND® Discovery Centre oder der AQUApark sorgen für Erlebnisse für die ganze Familie. Sportlich wird es bei Einfach Bouldern oder Topgolf, während das Metronom Theater und das Theater an der Niebuhr das kulturelle Angebot abrunden.

Die RUHR.TOPCARD 2026 ist vollständig digital nutzbar, kann aber weiterhin auch analog erworben werden. Sie kostet 70 Euro für Erwachsene, 43 Euro für Kinder (Jahrgänge 2012–2021). Unter anderem ist die Karte in der Touristinfo im Westfield Centro (Centroallee 1000, nahe der Coca-Cola-Oase) sowie in der Tourist Information Oberhausen am Willy-Brandt-Platz 2 erhältlich.



Bildungsprojekt

## KINDERGESUNDHEIT UND MEDIENKOMPETENZ

**M**it dem Projekt „KiMeKo – Kindergesundheit und Medienkompetenz“ startet in Oberhausen eine Initiative zur Förderung eines gesunden und reflektierten Medienumgangs bei Grundschulkindern. Das Angebot richtet sich an Schülerinnen und Schüler der 3. und 4. Klassen und begleitet gezielt den Übergang in die weiterführende Schule – eine Phase, in der digitale Kommunikation, Tablets und Smartphones zunehmend an Bedeutung gewinnen.

KiMeKo setzt frühzeitig an und sensibilisiert Kinder für einen sicheren, gesunden und verantwortungsvollen Umgang mit digitalen Medien. Vermittelt werden unter anderem Kompetenzen zu Social Media, Cybersicherheit, dem Umgang mit Fehlinformationen, sozialem Verhalten im digitalen Raum sowie zur Balance zwischen Bildschirmzeit und analogem Alltag.

### WISSEN VERMITTELN

Oliver Mebus, Vorstandsvorsitzender der Stadtsparkasse Oberhausen und Vorstand der Stiftung Oberhausener Bürger, erklärt: „Die Herausforderungen, mit denen Kinder und Jugendliche heute im Umgang mit digitalen Medien konfrontiert sind, sind real – und sie nehmen rasant zu. Viele Eltern stehen daneben und fühlen sich hilflos, weil ihnen das Wissen oder die richtigen Werkzeuge fehlen. Genau hier möchten wir ansetzen.“

Die Universität Duisburg-Essen übernimmt die konzeptionelle Leitung, pädagogische Ausarbeitung und wissenschaft-

liche Evaluation. Das Institut für Sachunterricht entwickelt die Workshops unter Leitung von Prof. Dr. Inga Gyril evidenzbasiert, partizipativ und im Design-Based-Research-Ansatz. Die Materialien werden fortlaufend weiterentwickelt und anschließend als Open Educational Resources frei zugänglich gemacht. Eine Begleitstudie untersucht Wirkungen und Kompetenzen bei Lehrkräften, Schülerinnen und Schülern sowie optional bei Eltern.

„Kinder bewegen sich heute selbstverständlich in digitalen Räumen – aber oft ohne Orientierung, ohne Begleitung und ohne Verständnis für Risiken“, ergänzt Prof. Dr. Inga Gyril. Sie möchte mit Lehrkräften, Eltern und Kindern zusammenarbeiten. „Denn nur gemeinsam können wir Materialien entwickeln, die wirklich in den Alltag passen und etwas bewirken.“

Zum Projektstart beteiligen sich vier Grundschulen: die Schule an der Oranienstraße, die Jacobischule, die Hartmannschule und die Schule am Froschenteich. Ergänzend werden Lehrerfortbildungen und Elternabende angeboten, die sich an den jeweiligen Bedarfen vor Ort orientieren.

Initiiert wurde KiMeKo von der Allianz Kindergesundheit e.V. und der Universität Duisburg-Essen. Finanziell und organisatorisch getragen wird das Projekt von der Stiftung Oberhausener Bürger, der Stadtsparkasse Oberhausen, der Universität sowie weiteren Förderpartnern wie der Dirk-Grünwald-Stiftung und der Energieversorgung Oberhausen AG (evo).

Das Projekt wird durch viele Unterstützerinnen und Unterstützer ermöglicht.



Seit 1901 ein Teil von Oberhausen

## EVO FEIERT 125 JAHRE ENERGIEVERSORGUNG

**Z**urück in die Vergangenheit: Es ist der 1. Januar 1901 und am Hauptbahnhof Oberhausen gehen zum ersten Mal elektrische Laternen an. Die Leute staunen über das Licht ganz ohne Feuer, das stattdessen aus diesem neuen „Electricitaetswerk“ kommt.

Ein kurzer Zeitsprung weiter zum 1. Mai desselben Jahres: Nun fließt auch der erste Strom an private Haushalte, genau genommen 109 an der Zahl. Der Stromabsatz des E-Werks mit einer Gesamtleistung von 1.300 Kilowatt beträgt 1901 sage und schreibe knapp eine Million Kilowattstunden. Auf moderne Verbräuche angewendet, könnten heute gerade einmal 285 Haushalte damit versorgt werden.



Diese historischen Momente für die Stadt jähren sich 2026 zum 125. Mal. Seitdem bewegt sich Energie ganz selbstverständlich durch die Leitungen und macht Oberhausen hell, warm und Jahr für Jahr immer moderner.

### ZWÖLF MONATE VOLLER GEWINNE

125 Jahre Stromversorgung – das ist nicht nur eine stolze Zahl, sondern für die evo auch ein Grund zu feiern: Mit monatlich 125 Chancen auf Gewinne, das ganze Jahr lang, für alle, die Oberhausen lieben.

Im Januar gab's schon Kinderkarneval mit Konfetti-Alarm für 125 Kids. Im Februar heißt es: Film ab! Kino für 125 Kinder plus Begleitung – Popcorn natürlich inklusive. Und das ist erst der Anfang. Jeden Monat gibt es neue Aktionen, neue Gewinne, neue Überraschungen. Wer nicht mitmacht, verpasst etwas!

Wer sein Glück versuchen möchte, folgt der evo auf Facebook (**Energieversorgung Oberhausen AG (evo)**) und Instagram (@**evo\_energie**) und hält die Augen offen für die Gewinnspiel-Posts.

Alle Infos unter [www.evo-energie.de/jubilaeum](http://www.evo-energie.de/jubilaeum)

125 Jahre Energie sind so viel mehr als Strom aus der Steckdose. Sie sind Antrieb für die Zukunft der Stadt. Deshalb jetzt die Lose in den virtuellen Lostopf werfen und Teil des großen Jubiläumsjahrs werden. Auf die nächsten 125!



## BAUKRÄNE DREHEN SICH IN DER NEUEN MITTE

In der Neuen Mitte Oberhausen drehen sich die Kräne, das Stahlwerksgelände erlebt rege Bautätigkeit – und das noch auf Jahre. So hat am Brammenring der Sport- und Freizeitartikelanbieter Decathlon mit dem Bau seines Flagshipstores begonnen. Auf rund 4.500 Quadratmetern Verkaufsfläche soll ein nach Unternehmensangaben deutschlandweit einzigartiges Storekonzept entstehen, ergänzt um einen 500 Quadratmeter großen Außenbereich mit Sportpark. Die Ansiedlung schafft über 100 neue Arbeitsplätze und gilt als weiterer Baustein für die Entwicklung des ehemaligen Stahlwerksgeländes. Decathlon investiert 15 Millionen Euro, die Eröffnung ist für das dritte Quartal 2026 geplant. Der Neubau soll unter anderem mit Photovoltaik-Anlage, Gründach und E-Ladesäulen hohe Nachhaltigkeitsstandards erfüllen.

### SNOOKER-METROPOLE OBERHAUSEN

Unterdessen schreitet in Sichtweite der Decathlon-Filiale der Bau der „Snooker Arena Oberhausen“ voran. Thomas Hein, Bundestrainer Snooker DBU, beschreibt das Projekt als einen entscheidenden Schritt: „Die neue hochmoderne Snookerarena am Brammenring in Oberhausen wird ein Meilenstein für den Snokersport in Deutschland sein.“ Die Fertigstellung ist noch für dieses Frühjahr vorgesehen.

Und damit nicht genug: Die Stadt Oberhausen hat zudem die Baugenehmigung für den Neubau eines XXXLutz-Möbelhauses am Brammenring erteilt. Geplant ist ein dreigeschossiges Gebäude mit rund 33.000 Quadratmetern Verkaufsfläche, davon etwa zwei Drittel für XXXLutz und ein Drittel für die Marke Mömax. Die Eröffnung ist für das Frühjahr 2028 geplant.



Schumacher Gruppe



## GUT BERATEN IN ALLEN FINANZFRAGEN

**F**inanzielle Entscheidungen begleiten uns ein Leben lang – von der Absicherung der Familie über den Vermögensaufbau bis hin zur Altersvorsorge. Dennoch versäumen es viele Menschen, sich rechtzeitig professionelle Unterstützung zu holen. Genau an diesem Punkt setzt die Schumacher Gruppe an und schafft Vertrauen durch Transparenz, Fachkompetenz und persönliche Beratung.

### FUNDIERTES FACHWISSEN DURCH ZAHLREICHE QUALIFIKATIONEN

Stefan Schumacher hob 2010 die Schumacher Finanzen und Consulting GmbH aus der Taufe. Heute verantwortet er als geschäftsführender Gesellschafter die strategische Ausrichtung der Schumacher Gruppe, die mittlerweile aus sechs eigenständigen Gesellschaften besteht. Dass der gebürtige Oberhausener ein Experte auf seinem Gebiet ist, zeigt alleine die lange Liste seiner Qualifikationen: Er verfügt über ein abgeschlossenes Studium der Finanzökonomie, das er an der renommierten EBS Universität Oestrich-Winkel absolviert hat, sowie über einen Abschluss in General Management der Zurich International Business School. Ergänzt wird sein fundiertes Fachwissen durch zahlreiche Fachqualifikationen, darunter Zertifizierter Financial Consultant, Versicherungs-, Finanzierungs- und Anlagefachmann IHK, TÜV Süd Fonds-fachmann, Spezialist für betriebliche Altersvorsorge sowie Certified ESG Consultant. All dies bildet die Basis für Beratungen auf höchstem fachlichem Niveau.

### UNABHÄNGIGES EXPERTENTEAM MIT ÜBER 20-JÄHRIGER ERFAHRUNG

Unterstützt wird Stefan Schumacher von seinem interdisziplinären Team, das aus 22 qualifizierten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern besteht, das auf mehr als 20 Jahre Erfahrung

zurückgreifen kann. Über 5.000 private Haushalte sowie Unternehmen vertrauen auf die verlässliche und kompetente Beratung und Betreuung durch die Schumacher Gruppe. Unabhängigkeit spielt bei der täglichen Arbeit eine zentrale Rolle. „Unsere Beratungen erfolgen vollständig produkt- und anbieterneutral“, betont Schumacher. „Unser Ziel ist es, individuelle Lösungen zu entwickeln, die sich an den tatsächlichen Bedürfnissen und Lebenssituationen unserer Mandantinnen und Mandanten orientieren. Jedes Konzept wird passgenau von uns erarbeitet und bleibt flexibel, um jederzeit auf etwaige Veränderungen der jeweiligen Umstände reagieren zu können.“

### BREITGEFÄCHERTES LEISTUNGSSPEKTRUM

Das Leistungsspektrum der Schumacher Gruppe umfasst Versicherungen, Finanzierungen, Geldanlagen und Vermögensverwaltung sowie die Immobilienberatung und Vermittlung. Darüber hinaus verfügt die Unternehmensgruppe über ein großes Netzwerk an Anwaltskanzleien, Steuerberatern, Wirtschaftsprüfern und Unternehmensberatungen, auf deren Kompetenzen sie bei Bedarf zurückgreifen kann. Durch diese ganzheitliche Ausrichtung erhalten Kundinnen und Kunden alle relevanten Leistungen aus einer Hand – verständlich erklärt, langfristig konzipiert und zuverlässig begleitet.

**STS | Schumacher**

FINANZEN UND CONSULTING

SCHUMACHER FINANZEN UND CONSULTING GMBH

Am Grafenbusch 3, 46047 Oberhausen

To 2028 82 84 590

info@sts-finanzen.de | www.sts-finanzen.de



## WELCHER BERUF IST DER RICHTIGE?

**praktikumsbörsse**  
oberhausen

tikumsplätze suchen oder anbieten. Das alles auf einer einzigen Seite!

Die Börse ist eine Initiative der Agentur für Arbeit Oberhausen, des Jobcenters Oberhausen, der OWT Oberhausener Wirtschafts- und Tourismusförderung GmbH und der kommunalen Koordinierungsstelle Übergang Schule-Beruf der Stadt Oberhausen.

Infos: [www.praktikumsboerse-oberhausen.de](http://www.praktikumsboerse-oberhausen.de)



Elektrisch unterwegs:

## WIE DIE STOAG IHRE BUSFLOTTE MODERNISIERT

**L**eiser, sauberer, zukunftsfähiger: Die STOAG Stadtwerke Oberhausen GmbH treibt den Wandel hin zu einer klimafreundlichen Mobilität in Oberhausen konsequent voran. Im Mittelpunkt steht der schrittweise Ausbau der elektrisch betriebenen Busflotte – ein zentrales Zukunftsprojekt für das Verkehrsunternehmen und ein deutliches Signal für nachhaltige Stadtentwicklung.

Elektrische Busse sind ein Gewinn für alle: Sie fahren nahezu geräuschlos, stoßen vor Ort keine Schadstoffe aus und tragen so spürbar zu besserer Luft und mehr Lebensqualität in den Quartieren bei. Gerade im innerstädtischen Verkehr gelten sie als zukunftsweisende Technologie, die den öffentlichen Nahverkehr moderner und attraktiver macht.

**WERKSTATT ALS HERZSTÜCK DER TRANSFORMATION**  
Eine Schlüsselrolle in der Entwicklung übernimmt die STOAG-Werkstatt als technisches Zentrum des Unternehmens. Rund 40 Mitarbeitende sorgen dafür, dass die Busse täglich sicher und zuverlässig im Stadtgebiet unterwegs sind. Mit dem zunehmenden Einsatz von Elektrobussen verändert sich die Arbeit deutlich: Die klassische Dieseltechnik wird schrittweise ergänzt durch neue Antriebs- und Energiesysteme. Batteriespeicher, Hochvolttechnik und digitale Diagnosesysteme gewinnen an Bedeutung. Dieser Wandel erfordert neue Qualifikationen, angepasste Arbeitsabläufe und kontinuierliche Weiterbildung – Prozesse, die die STOAG aktiv begleitet.

### MODERNE FAHRZEUGE FÜR OBERHAUSEN

Die Weiterentwicklung der Flotte ist Teil einer langfristig angelegten Strategie. Das Durchschnittsalter der Busse liegt derzeit bei rund acht Jahren. Künftig wird die Flotte durch moderne Batteriebusse des Herstellers BYD ergänzt. Produziert werden die Fahrzeuge in Ungarn, die ersten Einsätze im regulären Linienbetrieb sind ab Anfang 2026 geplant.

Erfahrungen bei der STOAG und aus anderen Städten zeigen, dass Elektrobusse im Alltag überzeugen: Die Technik entwickelt sich rasant weiter, Reichweiten steigen, Zuverlässigkeit und Effizienz nehmen kontinuierlich zu.

### INVESTITIONEN IN EINE NACHHALTIGE ZUKUNFT

Der Umstieg auf Elektromobilität ist anspruchsvoll und mit hohen Investitionen verbunden. Neben den Fahrzeugen erfordert er auch den Aufbau einer leistungsfähigen Ladeinfrastruktur sowie Anpassungen am STOAG-Betriebshof. Unterstützt wird dieser Weg durch Förderprogramme von Land und Bund, insbesondere für die Mehrkosten von Elektrobussen gegenüber Dieselbussen sowie für die notwendige Infrastruktur.

Mit der schrittweisen Erneuerung der Flotte profitiert Oberhausen mehrfach: Fahrgäste erleben mehr Komfort und weniger Lärm, Fahrdienst und Werkstatt arbeiten mit moderner Technik und die Stadt macht einen weiteren wichtigen Schritt hin zu nachhaltiger, zukunftsicherer Mobilität.



## STARTSCHUSS FÜR NEUE GESAMTSCHULE

Die Stadt Oberhausen hat die Baugenehmigung für den Neubau der Gesamtschule an der Knappenstraße 123 inklusive zweier Dreifach-Sporthallen erteilt. Damit ist ein wichtiger Meilenstein für eines der zentralen Bildungsprojekte der kommenden Jahre erreicht. Das Vorhaben soll einen nachhaltigen Beitrag zur schulpolitischen, städtebaulichen und sozialen Entwicklung der Stadt leisten. „Mit der Baugenehmigung treiben wir die Weiterentwicklung der Bildungslandschaft in Oberhausen entscheidend voran“, betont Oberbürgermeister Thorsten Berg. „Die neue Gesamtschule bietet moderne Lern- und Sportmöglichkeiten und stärkt zugleich das Knappenviertel.“

### NACHHALTIGE BAUWEISE

Der Neubau entsteht auf dem Gelände der ehemaligen Hauptschule St. Michael und umfasst neben zwei Dreifach-Sporthallen zusätzliche Bewegungs- und Außenflächen, eine großzügige Mensa, eine Aula für schulische und stadtteilbezogene Veranstaltungen, moderne Fachräume für Musik, Naturwissenschaften und Kunst sowie eine zeitgemäße Verwaltung mit offenen Arbeitsbereichen. Ergänzt wird das Konzept durch eine Tiefgarage mit rund 77 Stellplätzen. Geplant ist eine nachhaltige Bauweise mit Elementen des Holzbaus, energieeffizienter Technik und offenen Lernlandschaften. Der Start der Tiefbauarbeiten ist für Januar 2026 vorgesehen, die Fertigstellung zum Schuljahr 2029/30.

### ZÜGIGE BAUGENEHMIGUNG

Die Baugenehmigung wurde nach umfassender Prüfung aller öffentlich-rechtlichen und technischen Anforderungen erteilt, darunter Brandschutz, Energieeffizienz nach GEG sowie Umwelt- und Lärmschutzauflagen. „Die enge Abstimmung aller Beteiligten hat eine zügige Genehmigung ermöglicht und gibt dem Projekt nun Planungssicherheit“, erklärt der Betriebsleiter der Servicebetriebe Oberhausen Florian Reeh.



### GANZTAGSSCHULE FÜR KLASSEN 5 BIS 13

Die sechszügige Gesamtschule an der Knappenstraße ist als gebundene Ganztagschule konzipiert. Sie ist bereits zum Schuljahr 2024/25 am Interimsstandort Wehrstraße gestartet. Mit dem Neubau wird künftig Platz für rund 1.300 Schülerinnen und Schüler der Klassen 5 bis 13 geschaffen.



## HAUSHALT IN ZAHLEN

### Städtische Einnahmen und Ausgaben im Überblick

**Liebe Bürgerinnen und Bürger der Stadt Oberhausen,**

wie jedes Jahr wollen wir Ihnen die Eckdaten des Haushalts unserer Stadt in der „Oh!“ näherbringen. Ist der Haushalt doch die Grundlage für das Handeln des Rates und der Verwaltung. Er spiegelt die aktuelle Finanzlage wider, zeigt die Handlungsmöglichkeiten der Stadt auf und benennt die Investitionen, die im Planungszeitraum vorgesehen sind. Dass dies erst zu Beginn des Jahres 2026 geschieht, liegt insbesondere an der Kommunalwahl, die im Herbst 2025 stattgefunden hat. Erst danach konnte der neue Rat den Haushalt für das Jahr 2026 beraten. Hinzugekommen ist die Entscheidung des Verwaltungsgerichtes in Gelsenkirchen, das die Rechtmäßigkeit der Grundsteuererhebung vieler nordrhein-westfälischer Städte in Frage gestellt hat. Es ist erforderlich, dieses kürzlich ergangene Urteil genauer zu betrachten, bevor wir die Grundsteuer für das Jahr 2026 festsetzen.

Auch wenn die finanzielle Situation der Stadt immer schon schwierig war, so haben wir es aktuell mit einer ausgemachten finanziellen Krise der Kommunen in Deutschland und vor allem in NRW zu tun. Trotz der Altschuldenhilfe des Landes NRW wird die finanzielle Situation der Städte in NRW nicht besser. Die gestiegenen Personalkosten, die extrem hohen Kosten der Sozialleistungen, die die Städte erbringen müssen, und der hohe Investitionsbedarf in die öffentliche Infrastruktur führen die Kommunen an die Grenzen ihrer Handlungsfähigkeit. Immer höhere finanzielle Belastungen führen zu neuen Schulden, statt endlich wieder finanzielle Spielräume zu gewinnen. Wir haben in Oberhausen eine langjährige Erfahrung mit



**mit:)**  
**uns**  
Bürgerbeteiligung  
in Oberhausen

schwierigen finanziellen Situationen und haben seit 2011 unsere Handlungsfähigkeit durch einen anstrengenden Sparkurs erhalten können. Dies streben wir auch in der jetzigen Finanzkrise an. Wir werden auf der einen Seite unsere Ausgaben auf den Prüfstand stellen und auf der anderen Seite versuchen, weitere Einnahmen zu erschließen.

Ziel ist es, die dringend erforderlichen Investitionen in unsere Schulen umsetzen zu können, um damit in die Zukunft unserer Kinder zu investieren. Unsere Innenstädte wollen wir attraktiver und lebenswerter machen. Die wirtschaftliche Basis unserer Stadt muss gestärkt werden, um unsere Leistungsfähigkeit erhalten und die erforderlichen Arbeitsplätze zur Verfügung stellen zu können, die benötigt werden, um die soziale Situation in unserer Stadt zu verbessern.

Damit dies alles gelingen kann, wird es aber nicht ausreichen, dass wir unsere Aufgaben sparsam und wirtschaftlich erfüllen, sondern es wird auch erforderlich sein, dass Bund und Land ihrer Verantwortung für eine ausreichende finanzielle Ausstattung der Kommunen nachkommen. Sie müssen für die Aufgaben, die sie beschließen und die sie den Kommunen auferlegen, auch die notwendigen Mittel zur Verfügung stellen. „Wer die Musik bestellt, der muss sie auch bezahlen!“

Thorsten Berg  
Oberbürgermeister

Apostolos Tsalastras  
Erster Beigeordneter und Stadtkämmerer

## DIE KOMMUNALE FINANZKRISE UND IHRE AUSWIRKUNGEN

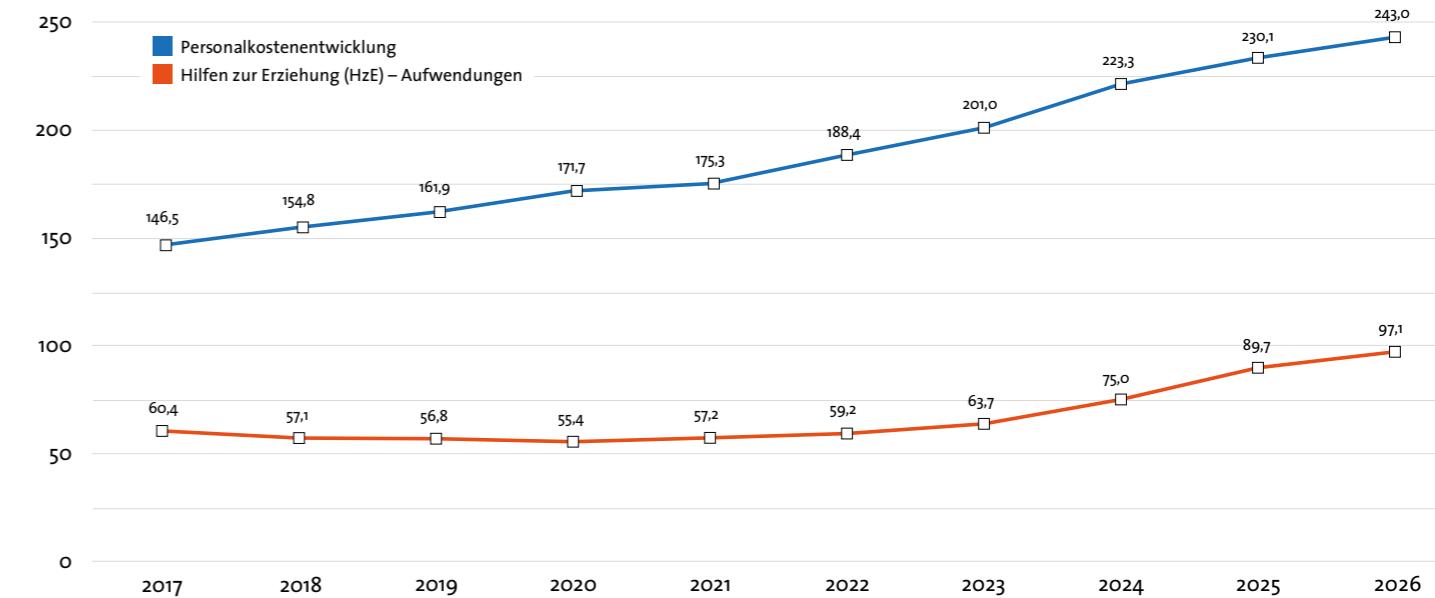
Im Jahr 2025 werden voraussichtlich nur zehn von fast 400 Kommunen in NRW einen ausgeglichenen Haushalt haben; alle anderen Haushalte werden ein Defizit ausweisen. Im Jahr 2024 haben die Kommunen in Deutschland insgesamt ein Defizit von ca. 25 Mrd. Euro ausgewiesen. 2025 werden es voraussichtlich über 30 Mrd. Euro sein, die in den Folgejahren weiter ansteigen werden. So wird es auch in Oberhausen sein, wo wir in 2025 mit einem Defizit von 110 Mio. Euro rechnen.

Die Bertelsmann-Stiftung hat in einer Studie zur finanziellen Situation der Kommunen die Gründe für diese fatale Entwicklung aufgezeigt, die im Grunde drei wesentliche Ursachen hat. Erstens sind die Personalkosten der Kommunen massiv angestiegen. Durch die hohe Inflation aufgrund des Ukraine-Krieges haben sich im Nachgang auch die Tariflöhne erheblich erhöht, was sich natürlich auch auf die kommunalen Kosten niederschlägt. Gleichzeitig haben in den vergangenen Jahren die Aufgabenübertragungen von Bund

und Ländern auf die Kommunen zu einem gestiegenen Personalbedarf geführt, der die Kommunen immer stärker belastet. In Oberhausen hat sich die Zahl der MitarbeiterInnen von 2015 auf das Jahr 2025 um 600 Vollzeitstellen erhöht, sodass wir mittlerweile im Jahr 2026 mit Personalkosten in Höhe von 243 Mio. Euro rechnen.

Der zweite Grund ist der rapide Anstieg der Kosten für die sozialen Leistungen der Stadt. Diese werden in der Regel per Bundes- oder Landesgesetz bestimmt und lassen sich von der Kommune kaum beeinflussen. Mittlerweile machen die Mittel für Soziale Leistungen, die Kinder-, Jugend- und Familienhilfe und die Eingliederungshilfe für Menschen mit Behinderung über 50 % des ordentlichen Haushalts aus. Allein die Hilfen zur Erziehung sind von 2023 bis 2026 um 33 Mio. Euro angestiegen. Betragen sie 2023 ca. 64 Mio. Euro muss die Stadt Oberhausen in 2026 fast 100 Mio. Euro dafür aufbringen.

### Personalkosten + Hilfen zur Erziehung (in Mio. Euro)



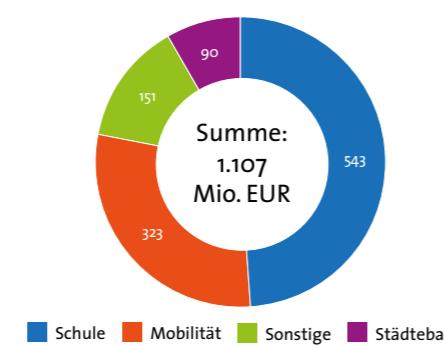
Die dritte Ursache ist der hohe Investitionsbedarf der Kommunen. Die dauerhafte Unterfinanzierung hat in vielen Kommunen dazu geführt, dass über einen langen Zeitraum nicht ausreichend in die Infrastruktur investiert werden konnte. Insbesondere in NRW fallen die kommunalen Investitionen im Vergleich zum Rest der Bundesrepublik zu niedrig aus. Laut KfW (Kreditanstalt für Wiederaufbau) beläuft sich der Investitionsbedarf der Kommunen in Deutschland auf 215,7 Mrd. Euro. Der größte Anteil davon entfällt auf das Land NRW. Oberhausen hat bis 2030 einen Investitionsbedarf von mehr als 1 Mrd. Euro. Davon ist mehr als die Hälfte für den Bereich Schule erforderlich.

Da kommt die Unterstützung des Bundes mit dem Sondervermögen gerade recht. Leider werden in NRW nur 47% der für

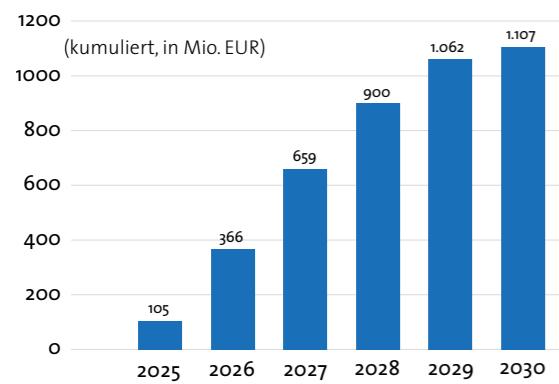
Länder und Kommunen verfügbaren Mittel aus dem Sondervermögen an die Kommunen ausgeschüttet. Dabei leisten die Kommunen ca. 80 % der öffentlichen Investitionen. Für Oberhausen sind das in den nächsten Jahren 120 Mio. Euro, die dringend gebraucht werden, aber bei weitem nicht ausreichen, um den Investitionsbedarf zu decken. Die Folge ist, dass sich Oberhausen weiter verschulden muss, um die notwendigen Investitionen umsetzen zu können.

Die Bundes- und die Landesregierung sind dringend aufgefordert, die Finanzlage der Kommunen zu verbessern, damit diese ihre Aufgaben ordentlich wahrnehmen können. Insbesondere müssen sie sich stärker an der Finanzierung von Bildung und sozialen Leistungen beteiligen.

#### Verteilung



#### Investitionsbedarf bis 2030

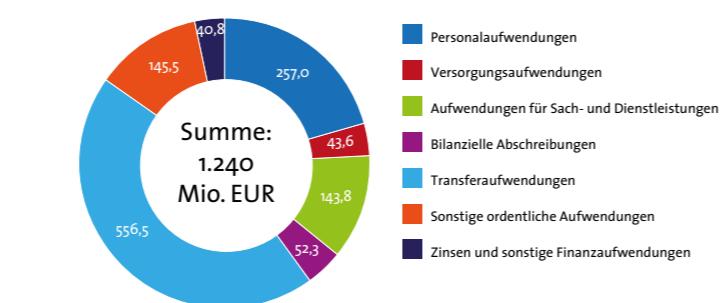


#### ECKDATEN DES HAUSHALTS

Der Haushaltsplanentwurf der Stadt Oberhausen weist für das Jahr 2026 ein Defizit von 105,9 Mio. Euro aus. Das Gesamtvolumen des Haushalts beträgt 1,2 Mrd. Euro. Hinzu kommen noch geplante Investitionen in einer Höhe von 191,5 Mio. Euro.

Das Defizit für das Jahr 2026 macht die Notwendigkeit weiterer Konsolidierungsschritte mehr als deutlich. Ohne wäre der Haushalt nicht genehmigungsfähig. Das hätte schwerwiegende Folgen für die Handlungsfähigkeit der Stadt, die nicht mehr in der Lage wäre, ausreichend Mittel für die notwendigen Zukunftsaufgaben zur Verfügung zu stellen. Der Landesgesetzgeber sieht in der Gemeindeordnung vor, dass ein Haushaltssicherungskonzept (HSK) aufgelegt wird, das spätestens nach zehn Jahren den Haushaltshaushalt wieder ermöglicht. Da Oberhausen mit dem HSK 2023 gestartet ist, muss der Ausgleich 2033 wiederhergestellt werden. Mit dem aktuellen Entwurf gelingt das, wenn auch nur knapp und mit großen weiteren Sparbemühungen.

#### Aufwendungen



#### Aufwendungen nach Produktbereichen

- PB1 Innere Verwaltung: 144,5 Mio. Euro
- PB2 Sicherheit und Ordnung: 72,9 Mio. Euro
- PB3 Schule: 73,2 Mio. Euro
- PB4/8 Kultur, Wissenschaft und Sportförderung: 19,4 Mio. Euro
- PB5/7 Soziale Leistungen und Gesundheit: 226,7 Mio. Euro
- PB6 Kinder-, Jugend- und Familienhilfe: 274,5 Mio. Euro
- PB9/10 Planung und Entwicklung, Bauen und Wohnen: 22,4 Mio. Euro
- PB11 Ver- und Entsorgung: 81,9 Mio. Euro
- PB12 Verkehr und ÖPNV: 51,9 Mio. Euro
- PB13/14 Natur- und Landschaftspflege sowie Umweltschutz: 6,8 Mio. Euro
- PB15 Wirtschaft und Tourismus: 115,1 Mio. Euro  
(u.a. Zuschüsse an städtische Unternehmen wie z.B. die SBO, die STOAG und das Theater)
- PB16 Allg. Finanzwirtschaft: 145,5 Mio. Euro  
(u.a. Zinsen, Umlage an den Landschaftsverband und den RVR)

#### Erträge



#### Wesentliche Investitionsmaßnahmen 2026

Gewässerschutzmaßnahmen	875.700
Investitionen in Kindertageseinrichtungen, Außengelände sowie Spielplätze	1.262.500
Fassadensanierung Bert-Brecht-Haus	1.427.500
Sanierung der Arbeitersiedlung Gustavstraße	1.720.000
Investitionen im Kulturbereich, Landschaftspflege etc.	4.279.000
Notwendige Investitionsmaßnahmen im Rettungsdienst	4.497.000
Investitionen im Sportbereich	6.191.500
Notwendige Investitionsmaßnahmen im Feuerschutz	7.412.500
IT-Ausstattungsmaßnahmen (inkl. IT-Sicherheit)	8.845.630
IT-Ausstattung an Schulen	9.010.700
Kanalbauprogramm	12.000.000
Investitionen in die Stadtentwicklungsplanung	19.736.790
Erweiterungsmaßnahmen in allen Schulformen	22.000.000
Investitionen im Straßenbau	24.066.510
Neubaumaßnahme Gesamtschule an der Knappenstraße	37.606.000

#### DAS HAUSHALTSSICHERUNGSKONZEPT (HSK)

Die Gemeindeordnung sieht vor, dass Kommunen in besonders schwierigen Finanzlagen ein Haushaltssicherungskonzept erarbeiten müssen. Dieses muss sicherstellen, dass in spätestens zehn Jahren der Haushaltshaushalt erreicht wird und wieder ein positives Ergebnis erzielt wird. In den Jahren 2011 bis 2021 hatte die Stadt ein intensives Sparpaket mit über 200 Maßnahmen aufgestellt. Im Jahr 2023 hat Oberhausen ein solches HSK ein weiteres Mal aufgestellt, das aber in dieser schwierigen Haushaltssituation nicht mehr ausreicht und erweitert werden muss. Es ist erforderlich, bei existierenden Maßnahmen nachzusteuern und weitere Maßnahmen in das HSK aufzunehmen. Im vorliegenden Haushaltsentwurf hat die Verwaltung dem Rat zusätzlich vorgeschlagen, die stadteigenen Betriebe stärker als im aktuellen HSK zu belasten. Im Rahmen der Verkehrssicherheit soll bis zu einer Million Euro mehr eingenommen werden. Es soll verstärkt in Energieeinsparungen investiert werden. Ziel ist es, 1,5 Mio. Euro einzusparen. Aktuell liegen wir bei etwa 13 Mio. Euro Energiekosten. Als weitere Maßnahmen sind u. a. eine Erhöhung der Parkgebühren um 50 Cent die Stunde vorgesehen. Wie in anderen nordrhein-westfälischen Städten soll die Übernachtung in Hotels, Ferienwohnungen (inkl. Airbnb) und anderen Einrichtungen mit einer Abgabe versehen werden. Und es sollen in einem mittelfristigen Prozess 5% der Personalkosten durch Personalabbau reduziert werden.

#### Um die im HSK gemachten Ziele zu erreichen, werden auch einige strukturelle Veränderungen vorgenommen:

- Es wurde eine interne Arbeitsgruppe gebildet, die diesen Prozess begleiten, überwachen und nachsteuern soll. Ihr gehören neben der Kämmerei der Personal- und Organisationsbereich, die Servicebetriebe Oberhausen (SBO), die Rechnungsprüfung, der Personalrat und die Gleichstellungsbeauftragte an.
- Das Fördermanagement wird darauf ausgerichtet, Fördermittel für die notwendigen Investitionen zugänglich zu machen.
- Es wird ein neues Projektfinanzierungscontrolling eingeführt, das beim Stadtkämmerer eingesetzt wird, um stärkeren Ein-

fluss auf die Kostenentwicklung bei Großprojekten nehmen zu können und kostspielige Zeitverzögerungen zu verhindern.

- Bei der Jugendhilfe soll ein Organisationsgutachten genutzt werden, um die Kosten der Jugendhilfe besser in den Griff bekommen zu können.
- Und schließlich wird eine Projektgruppe eingesetzt, die eine ausführliche Aufgabenkritik vornehmen soll, um die notwendigen Personalstellen zu identifizieren, die mittelfristig abgebaut werden können.

Mit all diesen Maßnahmen soll sichergestellt werden, dass die Stadt handlungsfähig bleibt und ihren Aufgaben weiter nachkommen kann. Trotzdem werden Bürgerinnen und Bürger in Oberhausen weiter belastet. Es ist der Stadtspitze jedoch wichtig, dass mit diesen gemeinsamen Anstrengungen kein Angebot eingestellt wird und die Stadt weiter in eine zukunftsfähige Entwicklung investieren kann. Damit nimmt die Stadt ihre Verantwortung für die Entwicklung der Stadt wahr, was man von Bund und Land nur eingeschränkt behaupten kann.

Zwar hat der Bund mit dem Sondervermögen Mittel für Investitionen zur Verfügung gestellt, die aber bei weitem nicht ausreichen. Hinzu kommt, dass das Land NRW diese Mittel mit der Gießkanne und nicht nach Bedarf verteilt.

Das Land hat zwar als letztes Bundesland endlich eine Alt-schuldenhilfe auf den Weg gebracht, die Oberhausen erheblich entlastet und sie von 1,2 Mrd. Euro alter Verbindlichkeiten befreit. Die Zinsentlastung im laufenden Haushalt reicht aber noch nicht mal aus, um die Kostensteigerung bei der Jugendhilfe aufzufangen. Bund und Land sind getreu dem Motto „Wer die Musik bestellt, muss sie auch bezahlen“ aufgefordert, sich an den Kosten für die sozialen Leistungen und die Bildung zu beteiligen. Sie sind auch aufgefordert, weitere Mittel über das Sondervermögen hinaus für die notwendigen Investitionen bedarfsgerecht zur Verfügung zu stellen.



## HITZIGE BATTLES UND BRUDER-BEEF

**S**ein 2023 die Urban-Arts-Sparte aus der Taufe gehoben wurde, ist Tanz wieder ein fester Bestandteil im Programm des Theaters Oberhausen. Wer dabei jetzt an klassisches Ballett auf Spitzen denkt, liegt falsch. Am Oberhausener Stadttheater gab es zwar bis in die 80er-Jahre hinein ein eigenes Ballett-Ensemble, doch was die künstlerischen Leiter Kwame Osei und Kama Frankl-Groß aufgebaut haben, könnte weiter nicht entfernt sein, wie bei den großen Battle-Ereignissen am Theater Oberhausen zu sehen ist. Und doch geht es auch bei den Wettkämpfen in den Kategorien Hip-Hop, Krump oder Afro um ausgefeilte Choreografien, die viel Training und Präzision und natürlich den Spaß am künstlerischen Ausdruck benötigen. Urbane Tänzerinnen und Tänzer legen teilweise weite Strecken zurück, um sich in Eins-gegen-eins-Battles zu messen. Das ist nicht nur für die Teilnehmenden ein aufregender Wettbewerb, auch das Publikum erlebt einen energiegeladenen Raum und große Emotionen, ob klassisch anfeuernd im Kreis um die Tanzfläche oder gemütlich auf den Sitzen.

### VIELSEITIGES PROGRAMM BEIM POTTCLASH FESTIVAL ENDE MÄRZ

Neben den monatlichen Battles im Studio lädt das Team der Urban Arts am Theater Oberhausen einmal im Jahr zu einem großen Fest der urbanen Künste, dem PottClash Festival, mit einem vielseitigen Battle-Programm. Die aktuelle Arena-Bestuhlung auf der neuen Raumbühne im Großen Haus liefert die perfekte Kulisse für das Main-Event und den Kids-Battle, bei dem auch Nachwuchstänzerinnen und -tänzer mitmachen.

### NACHWUCHS TANZT BEIM SCHOOL-BATTLE

Um den Nachwuchs geht es auch beim School-Battle, das in diesem Jahr zum zweiten Mal im Rahmen von PottClash

stattfindet. Damit bringen die Tänzerinnen und Tänzer des Urban-Arts-Ensembles die Battle-Kultur in die Oberhäuser Schulen! Über mehrere Wochen besuchen Sie die Tanz-AG und -Kurse und trainieren mit den begeisterten Schülerinnen und Schülern gemeinsam erarbeitete Choreografien. Beim großen Event am 27. März im Heinrich-Heine-Gymnasium treten die Gruppen dann gegeneinander an. Die explosive Stimmung, wenn sich – wie bei der letzten Ausgabe des School-Battles – hunderte Kinder und Jugendliche gegenseitig anfeuern, lässt sich sicher noch toppen!

### KЛАSSISCHES SCHAUSPIEL STELLT GROSSE FRAGEN

Ob Franz und Karl ihren Beef besser mit Beats und Moves bei einem Tanz-Battle austragen sollten? Diese Frage wird bei der nächsten großen Schauspiel-Premiere sicher nicht beantwortet. In Schillers Die Räuber steht eher die zupackende, kraftstrotzende Sprache im Mittelpunkt, mit der die Geschichte der zwei ungleichen Brüder erzählt wird. Regisseurin Lisa Nielebock ist für ihre feine Figurenzeichnung und kluge Textsezierung bekannt. Sie interessiert sich für die unterschiedlichen Wege der Radikalisierung, die Karl mit seiner Räuberbande und Franz Moor als immer despotischer agierender Graf einschlagen. Ihre Inszenierung stellt dabei die Frage nach dem Individuum in unserem gesellschaftlichen Miteinander. Das furiose Freiheitsdrama ist ab dem 27. Februar im Theater Oberhausen zu sehen.

## THEATER OBERHAUSEN

Will-Quadflieg-Platz 1, 46045 Oberhausen  
[www.theater-oberhausen.de](http://www.theater-oberhausen.de) Linie 957

### 28

## von Jubiläumsshows bis zu Comedy-Höhepunkten



**D**as Ebertbad präsentiert eine spannende Mischung aus Musik, Kabarett und Theater. Los geht es mit „Schlachtplatte 25 – die Jahresendabrechnung“ (7. Februar). Marie Diot bringt mit „Unwahrscheinliche Hits“ Interpretationen bekannter Songs auf die Bühne (8. Februar). Hartmut Krinitz, profunder Irlandkenner, präsentiert die grüne Insel (19. Februar).

Musikalisch wird es beim Norweger Sivert Høyem (20. Februar). Rock-Fans können sich auf die „The Stones Tribute Band“ freuen (21. Februar). Humorvoll wird es mit Maria Clara Groppler („Mehrjungfrau“, 22. Februar). An zwei Abenden (23. und 24. Februar) lädt Carmela de Feo („La Signora“) zur Jubiläumsparty. Zwei Geigen, ein Cello und ein Klavier bringt das Quartett „Salut Salon“ mit nach Oberhausen (25. Februar), während HP Lengkeit bei „Spuren im Sand“ als „Hau“ brillieren wird (27. Februar). Ein Theater-Konzert für Kinder bietet „Eule findet den Beat mit Gefühl“ (28. Februar).

Lustig wird es bei „Hirn in Teilzeit“ von Thomas Philipzen (1. März), gefolgt vom Duisburger Comedian Tony Bauer mit

„Fallschirmspringer“ (3. März) sowie Nito Torres („Nützt ja nix“, 5. März). Für Musikliebhaber bieten die „Kings Of Floyd“ eine atemberaubende Show (6. März). William Wahl präsentiert sein Programm „wahlweise“ (7. März), energiegeladen wird es bei der „Schlagzeugmafia“ (8. März). „Erst mal durchatmen“ heißt es bei Frieda Braun (9. März), während Jürgen Becker „Deine Disco“ im Gepäck hat (12. März) und Benni Stark die Lachmuskeln mit „Schon lustig wenn's witzig ist“ strapazieren wird (13. März). Liedermacherin Sarah Hakenberg vergnügt am 14. März.

Bergsteiger Reinhold Messner ist am 15. März mit zwei Vorträgen zu Gast. Ein Kabarett-Highlight liefern Frau Jahnke und vier Damen in der Veranstaltung „Damenbad“ (16. März). Marc Broussard bringt „Bayou Soul“ ins Ebertbad (17. März), das Vokal-Trio „Muttis Kinder“ liefert ein Best-of aus 20 Jahren (20. März). Das Comedy-Duo „Suchtpotenzial“ albert am 21. März herum. Bei „Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musikerinnen“ verschmelzen Musikabarett und Klassik (23. und 24. März). „Doc Esser & Band“ spielen am 26. März groß auf.

### ebertbad

Ebertplatz 4, 46045 Oberhausen  
Tel. 810 65 70, [www.ebertbad.de](http://www.ebertbad.de)

Für die Aufführung von „Damenbad“ am 16. März verlosen wir 2x 2 Eintrittskarten. Bitte schicken Sie bis zum 20. Februar eine E-Mail mit Ihrer Anschrift, einer Telefonnummer und dem Stichwort „Damenbad“ an [redaktion@oh-stadtmagazin.de](mailto:redaktion@oh-stadtmagazin.de) oder eine Postkarte an die OWT GmbH, Centroallee 269, 46047 Oberhausen (mit Datum des Poststempels vom 20. Februar).



## HALLO ZUSAMMEN,

frohes neues Jahr 2026! Ich bin ja an Silvester mal wieder zu spät dran gewesen. Der Countdown war schon drei Minuten vorbei, da hatten wir es erst geschafft, die Jacken anzuziehen und uns das neue Jahr mal anzusehen. In diesen drei Minuten waren schon geschätzt etwa hundert Millionen Euro weggeböllert worden, zumindest wenn man den Umsatzzahlen der deutschen Feuerwerksbranche Glauben schenken darf. Nicht schlecht. Da wurden unsere Wunderkerzen eigentlich gar nicht mehr gebraucht. Ich bin aber sowieso immer zu spät dran. Ich weiß jetzt schon, dass ich die meisten Trends des Jahres 2026 frühestens Ende 2027 bemerken werde. Das ist aber kein Problem. Wenn man z.B. den Trend des letzten Jahres „Pudding mit der Gabel essen“ erst im November 2026 ausprobiert, dann reicht das sicher auch noch. Wobei: Einen Trend haben wir doch mitgemacht. Und zwar haben wir an Silvester die Netflix-Kult-Horror-Serie „Stranger Things“ geguckt. Da gibt es ja bekanntermaßen unter der US-Stadt Hawkins eine Welt, die der anderen Seite komplett entspricht, nur halt in böse. Und ich frage mich, ob das nicht auch andersherum möglich ist. Vielleicht gibt es z. B. unter dem Anwesen des amerikanischen Präsidenten ein Haus, in dem richtig nette Leute wohnen. Vorstellbar wäre auch die andere Seite der Stadt Oberhausen. Da findet man dann in Sterkrade ein beliebtes und geöffnetes Möbelhaus, es gibt keine Baustellen und die Pro-Kopf-Verschuldung liegt bei 50 Cent. Und ich bin pünktlich! Aber ich weiß gar nicht, ob ich das will. Denn wenn man regelmäßig zu spät kommt, merkt man ja erstmal richtig, was man in der Zwischenzeit alles gar nicht verpasst.

Bis die Tage

Matthias Reuter



**ebertbad**  
KABARETT • COMEDY • KONZERT • LESUNG



**GEH DOCH ZUM  
LACHEN INS  
EBERTBAD!**

- 07.02. Schlachtplatte 25
- 08.02. Marie Diot
- 14.02. 25 Jahre Mottek Part #1  
**Ausverkauft**
- 19.02. Hartmut Krinitz
- 20.02. Sivert Høyem
- 21.02. The Stones Tribute Band
- 22.02. Maria Clara Groppler
- 23.+24.02.** La Signora –  
Die Jubiläumsparty **Wenige Tickets**
- 25.02. Salut Salon
- 27.02. Hau! – Spuren im Sand
- 28.02. Eule findet den Beat  
**#KinderTheaterKonzert**



Tickets [www.ebertbad.de](http://www.ebertbad.de)  
oder 0208.810 65 70



LUDWIGGALERIE

## GERMAN POP ART – ZWISCHEN PROVOKATION UND MAINSTREAM

Mit Deutschland wird die Pop-Art nicht unbedingt verbunden“, führt Dr. Sarah Hülsewig an. Doch beweist die Schau „GERMAN POP ART – zwischen Provokation und Mainstream“, die Hülsewig als Kuratorin konzipiert hat, dass auch hierzulande Künstlerinnen und Künstler in den 1960er- und -70er-Jahren das aus dem englischsprachigen Raum stammende Phänomen adaptierten und ganz neu interpretierten. Bis zum 3. Mai 2026 ist die Ausstellung in der LUDWIGGALERIE zu sehen.

Inspiration durch Andy Warhol oder Roy Lichtenstein habe es durchaus gegeben, doch gingen die Deutschen „eigene Wege, gründeten auch keine Kollektive“, so Hülsewig. Die Mittel der Pop-Art dienten der Vergangenheitsbewältigung, etwa der stockenden Aufarbeitung der Geschehnisse im Dritten Reich. „Der Optimismus, das Farbenfrohe, das fehlte vielfach.“ Während internationale Künstlerinnen und Künstler Massenkultur und Werbung schufen, waren die Werke hierzulande eher geprägt von einer provokativen Haltung sowie Kritik am politischen Zeitgeist, dem Kunstbetrieb oder dem „American Way of Life“ sowie Antikriegshaltungen.

Zur Schau sind vier Kuratorinnenführungen mit Dr. Sarah Hülsewig geplant (8.2., 8.3., 29.3., 19.4., jeweils 15 Uhr) sowie zwei Direktorinnenführungen mit Dr. Christine Vogt (22.2. und 12.4., jeweils 15 Uhr). Zudem ist ein Katalog erhältlich (ISBN 978-3-7774-4739-1, 34,90 €).

Weitere Infos: [www.ludwiggalerie.de](http://www.ludwiggalerie.de)

LUDWIGGALERIE  
SCHLOSS OBERHAUSEN

Luise-Albertz-Halle

## LORIOT UND QUEEN – UNVERGLEICHLICH, UNVERGESSEN

Es gibt wohl niemanden, der die urkomischen Sketche des genialen Humoristen Vicco von Bülow alias Loriot nicht kennt. Zitate wie „Die Ente bleibt draußen“, „Ein Klavier, ein Klavier“ oder „Das Bild hängt schief“ blieben einem Millionenpublikum im Gedächtnis. Die auf die Spitze getriebenen Situationen des Alltags begeisterten nachhaltig. Jetzt kommen die besten seiner unvergesslichen Sketche live auf Deutschlands Bühnen zurück. So viel ist schon jetzt sicher: Die Zuschauer werden während der humorvoll inszenierten Vorstellung garantiert nicht aus dem Lachen herauskommen!

Ebenfalls unvergessen: Die legendären Rock-Titanen Queen mit ihren hymnischen Songs, die bis heute weltweit Fans begeistern. In der derzeit wohl besten und authentischsten Tribute-Show „The Music of Queen“ präsentieren der charismatische Frontmann Valentin Findling und seine erstklassige

Liveband die bekanntesten Hits der vier britischen Ausnahmemusiker. Findling verkörpert dabei mit seiner Stimme, dem Look und seinen Moves Freddie Mercury so atemberaubend und energiegeladen wie kein Zweiter. Ein absolutes Muss für alle Queen-Fans!

### Shows und Tickets

Freitag, 6. März 2026  
15 Uhr: Loriot – „Die Ente bleibt draußen!“ – Sketche, live  
20.30 Uhr: The Music of Queen – Tribute-Show

Luise-Albertz-Halle, Düsselstraße 1, 46045 Oberhausen

**Tickets bei allen Vorverkaufsstellen und auf eventim.de**

Anzeige

DAS MAGISCHE  
ABENTEUERLAND  
FÜR DIE  
GANZE FAMILIE



DIE MAGISCHE ERLEBNISWELT  
EXPOLAIL AM WESTFIELD CENTRO IN OBERHAUSEN  
**HOUSE OF MAGIC**  
EHRLICH BROTHERS

**LIVE-ZAUBEREI**  
AM SONNTAG

**FAMILIEN  
TAGE**  
DONNERSTAGS  
REDUZIERTER EINTRITT  
Nicht an Feiertagen und in den Ferien von NRW. Nur im Vorverkauf, nicht mit anderen Rabatten kombinierbar.

**FEIERE DEINEN  
MAGISCHSTEN GEBURTSTAG**  
IM HOUSE OF MAGIC!

Tickets und weitere Infos:  
[www.HOUSEOFMAGIC.de](http://www.HOUSEOFMAGIC.de)



## DSCHUNGELBUCH – DAS MUSICAL

Wer kennt nicht das Dschungelbuch mit dem Findelkind Mogli, dem herzenguten Bären Balu, dem weisen Panther Baghira, dem durchtriebenen Tiger Shir Khan, der geheimnisvollen Schlange Kaa, der wilden Affenbande und all den anderen tierischen Dschungelbewohnern? Mit großem Herz und viel Temperament setzt das Theater Liberi den zeitlosen Bestseller von Rudyard Kipling als mitreißendes Musical neu in Szene – unter anderem am 29. März in der Luise-Albertz-Halle in Oberhausen!

Die prachtvolle Dschungelwelt entsteht durch ein beeindruckendes Bühnenbild, farbenfrohe Kostüme und hervorragende Musicaudarsteller. Untermalten wird die Atmosphäre im

Urwald von stimmungsvollen Licht- und Nebeleffekten. Und auch musikalisch wird dem Publikum einiges geboten – z.B. eine groovende Affenbande, Shir Khan als König des Rock 'n' Roll und ein funkiges Finale – abgerundet durch rasante Choreografien. Übrigens: Alle Songs wurden eigens für das Musical geschrieben. Zudem sorgen witzige Dialoge für eine spannende und abenteuerliche Reise, bei der der kleine Mogli lernt, wie wichtig Zusammenhalt, Offenheit und Vielfalt sind.

Das Musical dauert ca. zwei Stunden inklusive einer 20-minütigen Pause. Es ist geeignet für Zuschauer ab vier Jahren.



Mehr Infos unter  
[www.theater-liberi.de](http://www.theater-liberi.de)

Anzeige

**13 €  
Rabatt\***

Der Coupon ist nur am Standort Oberhausen einlösbar. Falls ihr im Webshop bei Selbstabholung bestellt, könnt ihr den Rabattcode

Oh-Code13  
verwenden.

Gültig bis 28.02.2026



\*nur 1 Coupon pro Bestellung ab einem Mindestbestellwert von 40 €

**13 Jahre  
GEGRILLTE  
PERFEKTION**

Sichert euch 13 € auf eure  
nächste Bestellung!



Wir feiern 13 Jahre Piwy's Burger und möchten uns für eure Treue und Unterstützung bedanken. Und weil ein Tag dafür nicht reicht, gibt's das Angebot den ganzen Februar.

PIWY'S BURGER | Weierstr. 189 | 46149 Oberhausen  
T 0208 62571469 | [order.piwys-burger.de](http://order.piwys-burger.de)



Advertorial



CineStar Oberhausen

## NEUER IMAX-KINOSAAL FÜR ABSOLUTEN FILMGENUSS



Seit Jahresende 2025 präsentiert sich Saal 5 im CineStar Oberhausen als modernster IMAX-Kinosaal. Nach dem Start der Umbauarbeiten im September letzten Jahres wurde das Projekt pünktlich zum Kinostart des neuen Blockbusters „Avatar: Fire and Ash“ fertiggestellt. Das Ergebnis: brillante Bildschärfe, intensiver Kontrast, beeindruckende Farbvielfalt und raumfüllender Sound.

### BEEINDRUCKENDE TECHNIK

Die hochmoderne Laserprojektion, die riesige Spezialleinwand sowie das IMAX-Mehrkanal-Audiosystem schaffen ein Filmerlebnis, das seinesgleichen sucht. Die Zahlen und Fakten beeindrucken: Die maßgeschneiderte, exklusiv in Kanada für das IMAX-Kino in Oberhausen gefertigte Leinwand hat eine Gesamtfläche von über 164 Quadratmetern. Das innovative Projektionssystem besteht aus einem 4K-Laser-Projektor. Und das immersive Soundsystem verfügt über Lautsprecher in allen Bereichen des Saals, die täglich neu kalibriert werden, um jederzeit perfekten Ton zu liefern.

### ZEITGEMÄSSES AMBIENTE MIT WOHLFÜHLKOMFORT

Der komplett neu gestaltete Saal überzeugt nicht nur technisch, sondern auch durch sein zeitgemäßes Ambiente. Neue Wandbespannungen, Teppiche und stilvolle Lichtdetails schaffen eine Atmosphäre, in der man sich rundum wohl fühlt. Auch beim Komfort setzt der neue IMAX-Kinosaal ein klares Zeichen: Die Besucherinnen und Besucher können zwischen 68 Zentimeter breiten Komfortsitzen mit großzü-

gigen Armlehnen und verstellbaren Rückenlehnen, stufenlos elektrisch verstellbaren Reclinern und zwölf komfortablen Private Suites für maximalen Filmgenuss wählen. Insgesamt bietet der Saal 367 Plätze für unvergleichliche Filmgenüsse.

### WICHTIGER MEILENSTEIN DER STANDORTMODERNISIERUNG

Oliver Fock, Geschäftsführer der CineStar-Gruppe, freut sich: „Mit dem neuen IMAX-Saal setzen wir in Oberhausen einen wichtigen Meilenstein. Kino funktioniert durch Emotion – und genau diese Intensität ist in dieser kraftvollen Bildwelt und beeindruckenden Präzision auf unvergleichliche Weise erlebbar.“ Sein Geschäftsführungscollege Michael Strohmenger fügt hinzu: „Wir möchten unseren Partnern vor Ort – allen voran Unibail-Rodamco-Westfield – herzlich danken. Ohne ihre engagierte Unterstützung und Mitarbeit wäre dieser Umbau, der ja zunächst nur ein erster Schritt ist, nicht denkbar gewesen.“ Auch Andreas Ulmer, General Manager des Westfield Centro Oberhausen, äußert sich begeistert: „Wir freuen uns sehr über die Etablierung des IMAX-Saals im CineStar und sehen mit Spannung den nächsten Schritten der Modernisierung des Kinos als eine der zentralen Attraktionen der Entertainment- und Freizeitdestination Westfield Centro entgegen.“ Die endgültige Fertigstellung aller Säle und Bereiche ist voraussichtlich für Mai 2026 geplant.

Luise-Albertz-Platz 1  
46047 Oberhausen  
[www.cinestar.de](http://www.cinestar.de)

**CineStar**

# OBERHAUSEN HELAU!



**D**ie närrische Zeit steht vor der Tür. Rund um die tollen Tage zwischen Altweiber (12. Februar) und Veilchendienstag (17. Februar) ist in Oberhausen wieder einiges los. Wir geben einen Überblick über die geplanten Veranstaltungen – ohne Anspruch auf Vollständigkeit.

## ALTWEIBER

Wenn Kostüme sitzen und die Schminke perfekt ist, fällt der Startschuss in die Karnevalstage. Um 11.11 Uhr beginnt das närrische Treiben auf dem Altmarkt. Für den Auftakt verantwortlich zeichnet die Alte Oberhausener Karnevalsgeellschaft (AOK Weiß-Rot).

Im Laufe des Tages übernimmt dann Stadtprinz Christian I. gemeinsam mit Hofstaat und Gefolge die Regentschaft über die Stadt. Ab 13 Uhr werden verschiedene Stationen angelaufen, darunter das Amtsgericht und das Finanzamt Süd. Höhepunkt ist die symbolische Machtübernahme, wenn Oberbürgermeister Thorsten Berg am Rathaus den Stadtschlüssel überreicht.

Danach wird an vielen Orten weitergefeiert: Die KG Weiß Grün Hoag lädt zur Altweiber-Sitzung (15.30 Uhr) in die Luisse-Albertz-Halle, wo ab 18.30 Uhr auch die Aftershow-Party für alle Feierwilligen startet. Ab 16 Uhr öffnen die Türen der Sporthalle Oranienstraße (Altweiberball der KGK) für ein närrisches Publikum. In der Gaststätte Alt Buschhausen wird ferner bei der Altweibersitzung der KG Schwarz-Weiss Buschhausen geschunkelt (18 Uhr), stimmungsvoll wird es auch in der Gaststätte Kiepenkerl, wo die Altweiberparty der OKG Harmonie steigt (19.10 Uhr).

Ganz im Zeichen des Frauenkarnevals steht der Altweiberball 2026 des 1. FC WiB. OB im Resonanzwerk (Annemarie-Renger-Weg). Unter dem Motto „Backstage – hinter den Kulissen“ beginnt um 18.30 Uhr ein Abend mit Musik, Sketchen, Tanz und anschließender Party. Und weil es so schön ist, wird die Veranstaltung am Tag drauf wiederholt.

## KARNEVALSFREITAG

Am Freitag wird es etwas ruhiger. Auf dem Programm stehen der Kinderkarneval der KGK an der Oranienstraße (15.30 Uhr) sowie der Kostümball der KG Wagaschei (18 Uhr, Haus Union).

## NELKENSAMSTAG

Der Samstag gehört traditionell den jüngsten Jecken. In Osterfeld startet um 15 Uhr der Kinderkarnevalzug durch die Straßen. Im Anschluss kann gefeiert werden, etwa beim Kostümfest von AOK & St. Marien (19 Uhr, Hotel zum Rathaus) oder bei Zomkhosi's Afterzugparty im Vereinsheim (18 Uhr, Grenzwehr).

Am Abend steht zudem eine Prunksitzung auf dem Programm: Die KG Schwarz-Weiß Buschhausen bittet ab 20.10 Uhr in der Gaststätte Alt Buschhausen zum närrischen Programm.

## TULPENSONNTAG

Am Tulpensonntag zieht der Karnevalszug durch Alt-Oberhausen. Um 14 Uhr setzt sich der närrische Lindwurm an der Friedrich-Karl-Straße in Bewegung und schlängelt sich durch die Innenstadt. Marcel Habendorf, Präsident des Hauptausschusses Groß-Oberhausener Karneval, verkündet für dieses Jahr eine Neuigkeit: „Wir werden den Zug als großes Finale auf dem Friedensplatz enden lassen.“ Von der Gerichtsstraße kommend wird der zentrale Platz in der City angesteuert. „So soll es einen krönenden Abschluss geben.“

Im Anschluss wird sich weiter vergnügen: Ab 16 Uhr geht es mit dem Karnevals-Tohuwabohu im Zentrum Altenberg los. AOK Weiß-Rot und Blau-Gelb St. Marien laden erneut ins Hotel zum Rathaus (Freiherr-vom-Stein-Straße, 17.30 Uhr) ein.

## ROSENMONTAG

Überschaubar, aber mit viel Herz: Um 11.11 Uhr beginnt der Pößtretk in Alstaden. Unter der Regie der KG Grün-Rot Wagaschei zieht der Zug durch das Viertel.

Den Abschluss des Straßenkarnevals bildet der Veedelszug in Vondern. Ab 15 Uhr ziehen Wagen und Fußgruppen rund um Burg Vondern.

## VEILCHENDIENSTAG

Zum Abschied der Session wird es noch einmal feierlich. Bereits am Veilchendienstag nimmt Oberhausen Abschied vom Hoppe-ditz. Die Beisetzung beginnt um 18 Uhr im „Uerige Treff“ (Friedensplatz), ausgerichtet von der AOK Weiß-Rot.

Weitere Informationen finden Interessierte online beim Hauptausschuss Groß-Oberhausener Karneval:

[www.karneval-in-oberhausen.de](http://www.karneval-in-oberhausen.de)



**„Karneval in Oberhausen ist eine tolle Gemeinschaft“**

Stadtprinz Christian I.



Seit seiner Kürung im vergangenen November ist Christian Bräunlich als Christian I. Stadtprinz und somit Regent der Oberhausener Karnevalisten. Die Oh!-Redaktion hat ihre Tollität, im bürgerlichen Leben in der Verlagsbranche aktiv, zum Gespräch gebeten.

### Wie sind Sie zum Karneval gekommen, und was bedeutet das Prinzenamt für Sie persönlich?

Christian I.: Wie in vielen Familien durch meine Eltern, die Karneval auch schon immer gefeiert haben. Das Prinzenamt bedeutet für mich, Verantwortung dem Brauchtum gegenüber zu übernehmen und auch mit eigenen Ideen Spaß und Frohsinn zu verbreiten.

### Wie haben Sie sich auf die Karnevalssession vorbereitet, wie viel Zeit investieren Sie in die Rolle?

In gewissem Maße lebt man für diese besondere Zeit. Die Vorbereitungen und die Ideenentwicklung haben wir bereits 2023 begonnen und sukzessive weiterentwickelt. Wichtig war vor allem, auch das passende Team zu finden, da man ja über einen sehr langen Zeitraum außergewöhnlich viel Zeit miteinander verbringt und all diese Personen sich in einem Team auch integrieren müssen. Trotz der langen und guten Vorbereitung hat man das Gefühl, dass ein Tag 48 Stunden bräuchte, um alles zu organisieren und alle Ideen umsetzen zu können.

### Was ist das Schönste am Amt als Karnevalsprinz?

Das Schönste ist es, in die lächelnden Gesichter zu schauen, die eine Auszeit vom Alltag mit uns gemeinsam genießen.

### Wie würden Sie den Oberhausener Karneval in einem Satz beschreiben?

Karneval in Oberhausen ist eine tolle Gemeinschaft, die in verschiedensten Facetten in dieser Stadt ausgelebt wird.

### Was sind Ihre Wünsche für den Karneval in Oberhausen in der Zukunft?

Für die Zukunft des Oberhausener Karnevals wünsche ich mir etwas mehr Offenheit für Modernes und eine größere Transparenz, was viele ehrenamtliche Helfer an Zeit und privatem Geld investieren. Außerdem würde ich mir wünschen, dass der Nachwuchs deutlich mehr gefördert wird, damit auch in Zukunft das Brauchtum in dieser Stadt gelebt werden kann.

Buchtipps

# DAS RUHRGEBIET GESTERN UND VORVORGESTERN



**E**ine kenntnisreiche und zugleich unterhaltsame Reise durch die lange, oft überraschende Vergangenheit des Ruhrgebiets bietet „Denkwürdiges aus 40.000 Jahren Ruhrpott-Geschichte“. Der Mittelalter-Historiker Werner Bergmann erzählt keine trockene Abfolge von Jahreszahlen, sondern eine lebendige Geschichte voller Anekdoten, kurioser Funde und menschlicher Schicksale – immer aus der Perspektive der Menschen, die hier lebten.

Bergmann, 1946 in Duisburg geboren, ist Professor für Geschichte des Mittelalters im Ruhestand, den er als Wahl-Oberhausener in Klosterhardt verbringt. Vom rätselhaften „Emschertaler“ über römische Strafexpeditionen, Fran-

ken, Hansezeiten und Religionskonflikte bis hin zu Industrialisierung, Weimarer Republik, NS-Zeit und Wiederaufbau spannt er einen großen zeitlichen Bogen. Dabei verbindet er wissenschaftliche Präzision mit einem nonchalanten, humorvollen Ton und zeigt, wie unterschiedlichste Kulturen, Zuwanderer und Malocher das Revier geprägt haben.

Das Buch lädt dazu ein, das Ruhrgebiet neu zu entdecken: als historischen Raum, in dem sich europäische Geschichte im Kleinen spiegelt – anschaulich, pointiert und mit viel erzählerischer Freude.

Werner Bergmann: Denkwürdiges aus 40.000 Jahren Ruhrpott-Geschichte. Verlag Henselowsky Boschmann, 240 S., geb., 19,80 €.

## NEUER TREFFPUNKT FÜR REGENBOGENFAMILIEN



IM BISTRO JEDERMAN

Bistro Jederman · Gildenstraße 19 · 46117 Oberhausen

In Oberhausen gibt es einen neuen Ort der Begegnung: das Regenbogencafé! Im Bistro Jederman in Osterfeld (Gildenstraße) angesiedelt, ist es das erste Café dieser Art in der Stadt – ein Raum, in dem Vielfalt, Offenheit und Gemeinschaft im Mittelpunkt stehen.

Das Regenbogencafé richtet sich an Regenbogenfamilien, also Familien, in denen mindestens ein Elternteil lesbisch, schwul, bissexuell, transgeschlechtlich, intergeschlechtlich oder queer (LGBT-QI+) ist, und alle, die auf dem Weg dorthin sind. In herzlicher Atmosphäre lädt es zum Austausch, Vernetzen und Wohlfühlen ein. Hier ist Platz für Fragen, persönliche Gespräche, gegenseitige Unterstüt-

zung und neue Freundschaften – offen, respektvoll und familienfreundlich.

„Wir möchten einen Ort schaffen, an dem sich jeder willkommen fühlt – egal ob mit Kinderwagen, Partnerin oder allein“, sagen die Initiatorinnen und Initiatoren. Neben dem geselligen Beisammensein sind auch thematische Runden und kleine Aktionen geplant, die das Miteinander stärken.

Wann: jeden zweiten Mittwoch im Monat; immer ab 16:30 Uhr  
Nächste Termine:  
11. Februar 2026, 11. März 2026

[www.oberhausen.de/  
chancengleichheit-aktuelles](http://www.oberhausen.de/chancengleichheit-aktuelles)



100 Jahre Peter-Behrens-Bau

## IKONE DER INDUSTRIEKULTUR

Der Peter-Behrens-Bau, das ehemalige Hauptlagerhaus der Gutehoffnungshütte (GHH) an der Essener Straße, ist nun 100 Jahre alt. Errichtet im Stil der Neuen Sachlichkeit zählt das Gebäude zu DEN Industriebauten des 20. Jahrhunderts – entworfen vom Architekten und Designer Peter Behrens (1868–1940), einem Wegbereiter des modernen Industriedesigns. 1921 begannen die Arbeiten gegenüber der GHH-Konzernzentrale – inmitten von Walzwerk und Eisenhütten. Nach vier Jahren Bauzeit wurde das Haus im Oktober 1925 in Betrieb genommen.

In Stahlskelettbauweise mit Ziegelmauerwerk errichtet, diente es als Lager für Betriebsmittel, Ersatzteile und Verbrauchsgüter der GHH-Werkstätten – von Schrauben und Werkzeugen über Maschinenersatzteile bis zu Glühbirnen und Schreibgeräten. Auch nach der

Übernahme durch die August-Thyssen-Hütte 1968 blieb die Funktion weitgehend erhalten.

VOM LAGERHAUS ZUM MUSEUMSDEPOT Nach dem Ende der industriellen Nutzung erwarb der Landschaftsverband Rheinland (LVR) 1992 das denkmalgeschützte, leerstehende Gebäude und machte es zum Depot für die Sammlungen der sieben Museumsstandorte des LVR-Industriemuseums. In der obersten Etage präsentiert die Dauerausstellung „Peter Behrens – Kunst und Technik“ Leben und Werk des Architekten. Sie ist freitags von 10 bis 17 Uhr, samstags und sonntags von 11 bis 18 Uhr geöffnet.

Infos:  
[info@kulturinfo-rheinland.de](mailto:info@kulturinfo-rheinland.de)  
Tel.: 02234 9921-555  
(Mo.–Fr. 8–18 Uhr,  
Sa., So. und an Feiertagen 10–15 Uhr)



Anzeige  
Große  
Pläne –  
sicher  
finanziert.

Mit der S-Baufinanzierung finden Sie den besten Weg ins eigene Zuhause – flexibel persönlich oder digital begleitet, von der Finanzierungsplanung bis zum Einzug.

Jetzt Termin vereinbaren!  
0208 834-1450

[stadtsparkasse-oberhausen.de/baufinanzierung](http://stadtsparkasse-oberhausen.de/baufinanzierung)

Sie suchen noch nach der passenden Immobilie?  
Ihr Traumhaus finden Sie unter: [s-vi.de](http://s-vi.de)



Weil's um mehr als Geld geht.



Stadtsparkasse  
Oberhausen

TON IST NICHT = TON



Abbau und Aufbereitung von Dichtungston  
Lieferung von Baustoffen  
Containerdienst  
Abbau und Aufbereitung von Dichtungston  
Deponiebetrieb  
Entsorgung von Böden, Aschen, Schlacken, Bauschutt und anderen mineralischen Stoffen  
Industrie-Entsorgung

Hermann Nottenkämper GmbH & Co. KG  
Eichenallee 1, 46569 Hünxe  
T\_02853 95690 0, F\_02853 95690 99  
info@nottenkaemper.de, www.nottenkaemper.de

Containerdienst von 3 bis 40 cbm  
verschiedene Böden Bauschutt  
Baumischabfall  
sonstige mineralische Abfälle  
Holz-/Altholzabfälle  
Gartenabfälle  
Hausentrümpelung  
Mischabfälle

Nottenkämper Umweltdienste GmbH  
Vogesenstrasse 30b, 46119 Oberhausen  
T\_0208 99427-0, F\_02853 95690 99  
info@nottenkaemper.de, www.nottenkaemper.de



*Topspiel am 7. Februar gegen Fortuna Köln – im Pokal beim 1. FC Bocholt*

**N**ach dem Wintertrainingslager im türkischen Side sind die Regionalliga-Kicker von Rot-Weiß Oberhausen mit dem Heimspiel gegen die U23 von Fortuna Düsseldorf als Tabellendritter und mit nur drei Punkten Rückstand auf Spitzensreiter Fortuna Köln in das Fußballjahr 2026 gestartet (Ergebnis nach Red.-Schluss). Bereits am Samstag, 7. Februar, empfangen die „Kleeblätter“ nach der Auswärtspartie beim Bonner SC die Fortunen aus der Domstadt im Stadion Niederrhein (Anstoß 14 Uhr). Ein echter Kracher, der dank zuletzt starker Leistungen der Rot-Weißen eine große Kulisse verdient hat.

Am Mittwoch, 25. Februar, reisen die „Kleeblätter“ dann zum Viertelfinalspiel im Niederrhein-Pokal zum 1. FC Bocholt (Anstoß 19.30 Uhr am Hünting). RWO-Chefcoach Sebastian Gunkel: „Es wird ein schwieriges Spiel, der Gegner hat große individuelle Qualität, zudem hat es dort einen Trainerwechsel gegeben.“ Nimmt RWO diese Hürde, gibt es im Halbfinale das Heimspiel gegen den Drittligisten MSV Duisburg. Und an die Meidericher haben die Rot-Weißen ja durchaus gute Erinnerungen. Garantiert wäre zudem wieder ein volles Stadion.

Das Wintertrainingslager in der Türkei und die gemeinsame Zeit nutzten die RWO-Verantwortlichen vor allem, um als Mannschaft noch enger zusammenzurücken und weiter zu wachsen. Trainer Sebastian Gunkel: „Das wird die Basis für die Rückrunde sein.“ Zurück im Kader bei RWO ist seit dem Jahresende Mittelstürmer Timur Kesim (22), der sich im vergangenen Sommer der U23 von Hertha BSC angeschlossen

hatte und jetzt an der Lindnerstraße einen neuen Vertrag bis 2028 unterschrieb. Vom Drittligisten FC Hansa Rostock wechselte zudem Angreifer Tim Krohn auf Leihbasis bis zum Saisonende zu den „Kleeblättern“. Aufgelöst wurden die Verträge mit Verteidiger Mustafa Kourouma und Stürmer Christopher Schepp.

Mit dem Abschluss der Hinrunde und der Erfolgsserie seit Mitte September zeigte sich das Trainerteam sehr zufrieden. Die Mannschaft habe sich, so Sebastian Gunkel, immer besser gefunden und sei eine Einheit auf und auch neben dem Platz. Die größten Schritte, so der Coach, hätte das Team sicherlich in der Defensive gemacht, man lasse mittlerweile recht wenige Chancen zu, verteidige stark. Gunkel: „Im Spiel mit dem Ball können wir sicherlich noch besser werden. Wir erspielen uns schon mehrere Chancen pro Spiel, die Torquote ist aber noch nicht so zufriedenstellend. Aber auch da waren wir zuletzt auf einem guten Weg.“

Auf das Thema Meisterschaft und Aufstieg angesprochen, hält sich der Trainer angesichts von noch 15 ausstehenden Spielen bedeckt: „Wir haben als Verein vor der Saison klar formuliert, wie wir die Saison sehen, daran hat sich nicht viel verändert. Auch wenn es etwas abgedroschen klingen mag, wir sind sehr gut damit gefahren, von Spiel zu Spiel zu denken. Das wird auch der Plan für die Rückrunde sein.“

Die weiteren Heimspiele nach der Köln-Partie: RWO vs. SV Rödinghausen (Sa., 21. Febr.), RWO vs. FC Schalke 04 II (Wochenende 7. März), RWO vs. SC Wiedenbrück (Wochenende 21. März).

Silver Stars

# SPASS AN DER BEWEGUNG



**D**as Herz pocht, die Anspannung steigt. Zwei Minuten lang geben Denise Kettler und ihre Mannschaftskolleginnen alles, bewegen sich zur Musik und beeindrucken durch enorme Körperkontrolle. „Man muss es so verkaufen, als wäre es das Einfachste auf der Welt“, sagt Kettler, Tänzerin und Trainerin. Die „Silver Stars“, das Aushängeschild der Cheerleading-Abteilung des SC Buschhausen 1912 e.V., tanzen seit Jahren auf höchstem Niveau, gewannen 2025 die Landes- und Deutsche Meisterschaft und wurden bei der Oberhauser Sportgala zur Mannschaft des Jahres gewählt.

„Es geht um den Spaß an der Bewegung. Man lernt den eigenen Körper kennen und merkt, was man leisten kann“, erklärt Co-Trainerin Jennifer Gangfuss. Cheerleading, geprägt von Jazz-, Ballett- und Hip-Hop-Elementen, betreiben sie als Leistungssport. Trainiert wird drei Mal pro Woche. „Es ist eine Randsportart und teuer“, so Gangfuss. Wettkämpfe mit Reisen kosten Geld, in diesem Jahr geht es etwa zu den Weltmeisterschaften nach Orlando im US-amerikanischen Florida. Mit Gastspielen auf Veranstaltungen finanzieren die Tänzerinnen die Wettkämpfe. „Wir haben Schülerinnen, Auszubildende und Studentinnen im Team. Es soll sich jeder die Teilnahme am Wettbewerb leisten können“, betont Kettler.

Sieben Teams mit rund 180 Mitgliedern gehören aktuell zur Abteilung, von den Tiny Stars bis zu den Gold Stars. Mitte des Jahres soll ein inklusives Team für Menschen aller Geschlechter, Altersgruppen und Hintergründe folgen.

[www.oberhausen-cheerleader.com](http://www.oberhausen-cheerleader.com)

**A**uf eine abenteuerliche Schatzsuche in die Karibik entführt das kooperative Brettspiel für Kinder „Käpt'n Kuck“. Zu Beginn des Spiels werfen alle Spielerinnen gemeinsam einen kurzen Blick auf eine geheimnisvolle Schatzinsel-Karte, die sie sich gut einprägen müssen, denn danach verschwindet sie wieder. Anschließend schauen die Kinder reihum durch ein Fernrohr und entdecken zufällig auftauchende Motive. Gemeinsam entscheiden sie, ob diese Teil der gesuchten Insel sind. Liegt die Gruppe richtig, segelt das Schiff weiter in Richtung Ziel.

Doch Vorsicht ist geboten: Taucht eine Piratenflagge auf, kommt es zu einem spannenden Kanonen-Würfelfelduell, bei dem die Piraten versuchen, das Boot aus dem Kurs zu bringen. Wird schließlich eine Insel erreicht, zeigt sich, ob dort tatsächlich der Schatz verborgen liegt – andernfalls beginnt das Abenteuer von Neuem.

Neben dem Grundspiel bietet „Käpt'n Kuck“ einen Solomodus sowie zusätzliche Varianten für Fortgeschrittene und mutige Seebären. Ergänzt wird das Spiel durch 30 stimmungsvolle Klabautergeschichten, die für noch mehr Atmosphäre, Spannung und echtes Piratengefühl sorgen.

Käpt'n Kuck von Gerard Ribas  
Für 1-6 Spieler ab 5 Jahren  
UVP: 19,99 Euro; EAN: 4250231740978



## SpieleTipp

Anzeige

PEUGEOT  
3008



AB  
**255 €/Monat<sup>1</sup>**

48 Monate Laufzeit / 10000 km /  
0 € Sonderzahlung / Gültig bis 28.02.2026  
zzgl. Überführungs- und Zulassungskosten

Kombinierte Werte gem. WLTP:  
Kraftstoffverbrauch: 5,6 - 5,9 l/100km; CO<sub>2</sub>-Emissionen: 127–133 g/km; CO<sub>2</sub>-Klasse: D

<sup>1</sup> Ein Kilometerleasingangebot für den PEUGEOT 3008 Mild Hybrid Allure 145 e-DSC6, 100 kW (136 PS) für Privatkunden (Bonität vorausgesetzt) der Stellantis Bank SA Niederlassung Deutschland, Siemensstraße 10, 63263 Neu-Isenburg, für die das Autohaus als unbegrenzter Vermittler tätig ist. Alle Preise verstehen sich inkl. Mehrwertsteuer. Nach Vertragssende werden Mehr- und Minderkilometer (Freigrenze jeweils 2.500 km) sowie ggf. vorhandene Schäden abgerechnet. Die Überführungs- und Zulassungskosten sind nicht in den Raten berücksichtigt und werden separat in Rechnung gestellt. Abbildung zeigt Fahrzeug der Baureihe, die Ausstattungsmerkmale des abgebildeten Fahrzeugs sind nicht Bestandteil des Angebotes.

BECKERfrance mobile  
PEUGEOT-VERTRAGSPARTNER

BECKERfrance mobile GmbH & Co. KG  
Max-Eyth-Straße 1 | 46149 Oberhausen  
Tel. 0208-376 376 | [www.beckerfrancemobile.de](http://www.beckerfrancemobile.de)

Anzeige

**BERO**

**KINDERTRÖDEL 2026**

07. Februar  
09. Mai  
08. August  
07. November

**10-17 Uhr**



Einkaufen, erleben und genießen in  
über 90 Shops und Restaurants  
Alles da. Ganz nah: **BERO**

**TOURIST INFORMATIONEN** Oberhausen

am Hauptbahnhof  
Willy-Brandt-Platz 2  
Mo-Fr: 10 - 18 Uhr  
Sa: 10 - 13.30 Uhr

im Westfield Centro  
an der Coca-Cola-Oase  
Mo-Sa: 10 - 20 Uhr

[www.oberhausen-tourismus.de](http://www.oberhausen-tourismus.de)

**Alle Termine ohne Gewähr!**

**Januar**  
**30** **FREITAG**

**Schneewittchen**  
Kinderstück, Kleinstädter Bühne Sterkrade, Bürgersaal „Lito-Palast“, 16 Uhr

**Nachgewürzt – Die Kabarettshow mit Liveband**  
Gast: Ludger Kazmierczak, Zentrum Altenberg (Schlosserei), 20 Uhr (auch Sa., 31.01., 20 Uhr!)

**Chaos im Concordia**  
Musical-Komödie, Theater an der Niebuhr, 20 Uhr (auch Sa., 31.01., 20 Uhr, u. So., 01.02., 16 Uhr!)

**Zed Mitchell Band**  
Gitarissimo-Bluesrock, Gdanska, 20.15 Uhr

**Januar**  
**31** **SAMSTAG**

**Unser bestes Stück**  
Komödie, Kleinstädter Bühne Sterkrade, Bürgersaal „Lito-Palast“, 19 Uhr

**Royal Republic**  
Konzert, Turbinenhalle 1, 20 Uhr

**The Guilt**  
Konzert, Druckluft, 20 Uhr

**Just Floyd Project**  
Pink Floyd Tribute Show, Turbinenhalle 2, 20.15 Uhr

**Biyon Kattilathu: „Eine Reise zum Glück“**  
Show, Luise-Albertz-Halle, 20 Uhr

**Februar**  
**1** **SONNTAG**

**Zu Gast beim Hüttdirektor**  
Rundgang St. Antony-Hütte u. Wohn- und Kontorhaus, 14.30 Uhr (Anm. unter 02234 9921-555!)

**Die Bremer Stadtmusikanten**  
Familienstück, Theater Oberhausen, Ebertbad, 16 u. 18 Uhr

**Unser bestes Stück**  
Komödie, Kleinstädter Bühne Sterkrade, Bürgersaal „Lito-Palast“, 17 Uhr

**Fanfare**  
Royales Lustspiel, Theater Oberhausen, 18 Uhr

**Jazz in der Zeche:**  
Jan Bierther mit ... João Luís  
Zeche Alstaden, 18 Uhr

**Michelle**  
Konzert, Rudolf Weber Arena, 19 Uhr

**Februar**  
**3** **DIENSTAG**

**Martin Engelian**  
Gitarissimo-Konzert, Gdanska, 20.15 Uhr

**Februar**  
**4** **MITTWOCH**

**„Die Herrschaft der Farben“**  
Lesung mit Autor Daniel Deflieze, Stadtbibliothek Oberhausen, 19 Uhr (Anm. unter 0208 94059850 oder bibliothek.sterkrade@oberhausen.de)

**Lonely Hearts Club 1**  
Konzertreihe, Theater Oberhausen, 18 Uhr

**Februar**  
**5** **DONNERSTAG**

**Württembergische Philharmonie**  
Reutlingen  
Int. Sinfoniekonzert der Stadt Oberhausen, Luise-Albertz-Halle, 19.30 Uhr

**The Devils**  
Konzert, Druckluft, 20 Uhr

**Beyond The Black**  
Konzert, Turbinenhalle 1, 20 Uhr

**Februar**  
**6** **FREITAG**

**Chaos im Concordia**  
Musical-Komödie, Theater an der Niebuhr, 20 Uhr (auch Sa., 07.02., 20 Uhr, u. So., 08.02., 16 Uhr!)

**Heidentfest 2026**  
Turbinenhalle 1, 17.30 Uhr

**Staubfrau**  
Schauspiel, Theater Oberhausen, 19.30 Uhr

**Februar**  
**7** **SAMSTAG**

**SC Rot-Weiß Oberhausen vs.**  
**Fortuna Köln**  
Fußball-Regionalliga West, Stadion Niederrhein, Anstoß 14 Uhr

**Rumpelkammer Fest**  
Konzert, Druckluft, ab 16 Uhr

**Warkings + Visions of Atlantis**  
Konzert, Turbinenhalle 2, 19 Uhr

**Eine perfekte Hochzeit**  
Komödie, Theater Oberhausen, 19.30 Uhr

**BSK & Kaput Krauts**  
Punk-Konzert, Druckluft, 20 Uhr

**Februar**  
**13** **FREITAG**

**Tamar Noort:**  
„Der Schlaf der Anderen“  
Literaturhaus Oberhausen im Gdanska-Theater, 19 Uhr

**Fanfare**  
Royales Lustspiel, Theater Oberhausen, 19 Uhr

**Hot Wheels Monster Trucks**  
Show, Rudolf Weber Arena, 11.30 u. 18.30 Uhr (auch So., 15.02., 11.30 Uhr!)

**Brothers in Band**  
Dire Straits Tribute-Show, Zentrum Altenberg, 20 Uhr

**Februar**  
**14** **SAMSTAG**

**Kinderkarnevalszug**  
Oberhausen-Osterfeld  
Innenstadt Osterfeld, ab 15 Uhr

**Duo Retro Royal**  
(Ulla Krahlf u. Wolfgang Eichler)  
Jazzkonzert, Zeche Alstaden, 18 Uhr

**Eine perfekte Hochzeit**  
Komödie, Theater Oberhausen, 19.30 Uhr

**Februar**  
**15** **SONNTAG**

**Großer Karnevalsumzug durch**  
Alt-Oberhausen  
Innenstadt Oberhausen, ab 14 Uhr

**Februar**  
**11** **MITTWOCH**

**Marie Diot: „Unwahrscheinliche Hits“**  
Indie-Pop u. Chanson, Ebertbad, 19 Uhr

**PA69 XXL**  
Rap-Konzert, Turbinenhalle 2, 20 Uhr

**Februar**  
**16** **MONTAG**

**Führung durch das Bunkermuseum**  
Oberhausen  
ehem. Knappenbunker Alte Heid 13, 18 Uhr (Anm. unter 0208 6070531-0!)

**Seth Lakeman**

Konzert, Zentrum Altenberg, 20 Uhr

**Februar**  
**17** **DIENSTAG**

**New York Gospel Stars**  
Konzert, Lutherkirche, 19 Uhr

**Februar**  
**19** **DONNERSTAG**

**Närrischer Altmarkt mit anschl.**  
**Sturm aufs Rathaus**  
Innenstadt OB, 11.11 Uhr

**Urban Arts Studio Battle**  
Theater Oberhausen (Container-Bar), 18 Uhr

**Brain Loading**  
Comedy-Improshow, Druckluft, 20 Uhr

**Februar**  
**20** **FREITAG**

**Niebuhrer Licherfest**  
Park des Theater an der Niebuhr, 17 bis 22 Uhr (auch Sa., 21.02., 17 bis 22 Uhr!)

**Michael Schenker**  
Konzert, Turbinenhalle 2, 19.30 Uhr

**Sankt Falstaff**  
Theater Oberhausen, 19.30 Uhr

**Nashville: „The Encore Tour“**  
Konzert, Rudolf Weber Arena, 20 Uhr

**Sivert Høyem**  
Ebertbad, 20 Uhr

**Dick Taylor u. Tallyman**  
Gitarissimo-Konzert, Gdanska, 20.15 Uhr

**Februar**  
**21** **SAMSTAG**

**SC Rot-Weiß Oberhausen vs.**  
**SV Rödinghausen**  
Fußball-Regionalliga West, Stadion Niederrhein, Anstoß 14 Uhr

**Black Messiah**  
Konzert, Resonanzwerk, 17.30 Uhr

**Rosmarin**  
Indie-Radar-Ruhr-Konzert, Gdanska, 20 Uhr

**Februar**  
**22** **SONNTAG**

**Age is a Feeling**  
Monolog über das Leben, Theater Oberhausen (Container-Bar), 18 Uhr

**Februar**  
**16** **MONTAG**

**Pösterrecks Alstaden**  
Start: Heideröfen/Lickenberg, 11.11 Uhr

**Karnevalszug Vondern**  
Arminstraße, 15 Uhr

**Februar**  
**17** **DIENSTAG**

**New York Gospel Stars**  
Konzert, Lutherkirche, 19 Uhr

**Februar**  
**19** **DONNERSTAG**

**Loneley Hearts Club 2**  
Konzertreihe, Theater Oberhausen (Studio), 19.30 Uhr

**Februar**  
**20** **FREITAG**

**Niebuhrer Licherfest**  
Park des Theater an der Niebuhr, 17 bis 22 Uhr (auch Sa., 21.02., 17 bis 22 Uhr!)

**Michael Schenker**  
Konzert, Turbinenhalle 2, 19.30 Uhr

**Sankt Falstaff**  
Theater Oberhausen, 19.30 Uhr

**Nashville: „The Encore Tour“**  
Konzert, Rudolf Weber Arena, 20 Uhr

**Sivert Høyem**  
Ebertbad, 20 Uhr

**Dick Taylor u. Tallyman**  
Gitarissimo-Konzert, Gdanska, 20.15 Uhr

**Februar**  
**21** **SAMSTAG**

**SC Rot-Weiß Oberhausen vs.**  
**SV Rödinghausen**  
Fußball-Regionalliga West, Stadion Niederrhein, Anstoß 14 Uhr

**Black Messiah**  
Konzert, Resonanzwerk, 17.30 Uhr

**Rosmarin**  
Indie-Radar-Ruhr-Konzert, Gdanska, 20 Uhr

**Februar**  
**22** **SONNTAG**

**Wisecräcker**  
Konzert, support: The Modbirds, Zentrum Altenberg, 20 Uhr

**The Stones Tribute Band**  
Konzert, Ebertbad, 20 Uhr

**Februar**  
**23** **MONTAG**

**Disney On Ice:**  
„Heldenhafte Abenteuer“  
Rudolf Weber Arena, 11, 15 u. 19 Uhr

**Februar**  
**24** **DIENSTAG**

**Kommunikation**  
Stadtühne 4 Präsentation  
Theater Oberhausen (Container-Dorf), 19 Uhr

**Februar**  
**25** **MITTWOCH**

**Salut Salon**  
Konzert, Ebertbad, 20 Uhr

**Februar**  
**26** **DONNERSTAG**

**„Wieder gut gemacht?“**  
Die Geschichte der Wiedergutmachung nach 1945, Vortrag v. Manfred Schmitz-Berg, Gedenkhalle Schloss Oberhausen, 15 Uhr

**Februar**  
**27** **FREITAG**

**Disney On Ice:**  
„Heldenhafte Abenteuer“  
Rudolf Weber Arena, 18.30 Uhr

**The Australian Pink Floyd Show**  
Rudolf Weber Arena, 20 Uhr

**Februar**

**16**

**Februar**

**11**

**Februar**

**12**

**Februar**

**13**

**Februar**

**14**

**Februar**

**15**

März 9	<b>MONTAG</b>	März 15	<b>SONNTAG</b>
Frieda Braun: „Erst mal durchatmen!“ Comedy, Ebertbad, 20 Uhr	Ehrlich Brothers: „Diamonds“ Zaubershows, Rudolf Weber Arena, 11 u. 17 Uhr	Frühlings-Salonabend mit dem Hüttendirektor Eine amüsante Reise mit Lesung und Musik in die Welt um 1800 auf St. Antony, 19 Uhr (Anm. unter 022349921-555!)	Coldplay-Konzert bei Kerzenschein Interpretiert von einem Streich- quartett, Zentrum Altenberg, 19 Uhr
März 10	<b>DIENSTAG</b>	März 16	<b>MONTAG</b>
Ben Zucker Konzert, Rudolf Weber Arena, 19.30 Uhr	Druckworkshop mit Marayle Küpper Ludwigsgalerie Schloss Oberhausen, 12 bis 15 Uhr	St. Antony entdecken Industriearchäologischer Park sowie Wohn- u. Kontorhaus des Hütten- direktors, 14.30 Uhr (Anm. unter 022349921-555!)	Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musikerinnen Musikkabarett trifft Klassik, Ebertbad, 20 Uhr
März 12	<b>DONNERSTAG</b>	März 18	<b>MITTWOCH</b>
Eros Ramazotti Konzert, Rudolf Weber Arena, 20 Uhr	Jürgen Becker: „Deine Disco“ Kabarett, Ebertbad, 20 Uhr	SC Rot-Weiß Oberhausen vs. SC Wiedenbrück Fußball-Regionalliga West, Stadion Niederrhein, Anstoß 14 Uhr (Terminänderung möglich!)	Ziemlich beste Fremde Podcast-Show, Luise-Albertz-Halle, 20 Uhr
Brain Loading Comedy-Impro-Show, Druckluft, 20 Uhr	Reinhold Messner & Diane Messner: „Sinnbilder“ Vortrag, Ebertbad, 19 Uhr	Henriette Morgenrot: „Im Frühtau zu Berge – aber nicht vor halb elf“ Theater an der Niebuhr, 18 Uhr	Doc Esser & Band: „Ein Doc für alle Fälle“ Bühnenshow, Ebertbad, 20 Uhr
März 13	<b>FREITAG</b>	März 19	<b>DONNERSTAG</b>
Frauensalon im Literaturhaus – Die Wut bleibt Literaturhaus Oberhausen im Gdanska-Theater, 19 Uhr	Marc Broussard Konzert, Ebertbad, 20 Uhr	3. Altenberger Discofox-Nacht Zentrum Altenberg, 19 Uhr	Kasi & Antonius Konzert, Turbinenhalle 1, 20 Uhr
Megaloh Indie-Radar-Ruhr-Konzert, Druckluft, 20 Uhr	Davy Knowles Band Gitarrissimo-Bluesrock, Gdanska, 20.15 Uhr	Dieter Nuhr Comedy u. Kabarett, Rudolf Weber Arena, 20 Uhr	Jan van Weyde: „Immer Weyder“ Stand-up-Comedy, Ebertbad, 20 Uhr
Nachgewürzt – Die Kabarettschow mit Liveband Gast: Götz Frittrang, Zentrum Altenberg, 20 Uhr (auch Sa., 14.03., 20 Uhr!)	Wick Bambix Punkrock-Konzert, Druckluft, 20 Uhr	The O'Reillys and the Paddyhats Konzert, Turbinenhalle 2, 20 Uhr	Mellow: „Blow your mind!“ Zaubershows, Theater an der Niebuhr, 20 Uhr (auch So., 22.03., 17 Uhr!)
März 14	<b>SAMSTAG</b>	März 22	<b>SONNTAG</b>
Conni – Das Musical! Luise-Albertz-Halle, 14 Uhr	Howard Carpendale Konzert, Rudolf Weber Arena, 20 Uhr	Saxophon-Quartett Kokopelli: „Na hör'n Sie mal“ Sonntagsmatinee auf Burg Vondern, 11 Uhr	Sarah Connor Konzert, Rudolf Weber Arena, 20 Uhr
Ehrlich Brothers: „Diamonds“ Zaubershows, Rudolf Weber Arena, 14 und 19 Uhr	Sarah Hakenberg: „Mut zur Tücke“ Kabarett, Ebertbad, 20 Uhr	Julian Sommer Konzert, Turbinenhalle 2, 20 Uhr	Eröffnung der Ausstellung „Mythos Wald“ Gasometer, Oberhausen, 10 Uhr
Pottway – Akt Eins Musical-Show, Theater an der Niebuhr, 19 Uhr (auch So., 15.03., 16 Uhr!)			
Sarah Hakenberg: „Mut zur Tücke“ Kabarett, Ebertbad, 20 Uhr			
Blaufuchs Konzert, Druckluft, 20 Uhr			

# Oh! AUF DAUER!

## GASOMETER OBERHAUSEN

Ausstellung „Mythos Wald“ (ab 20. März)

Di. bis So. 10 bis 18 Uhr

## METRONOM THEATER

Kinky Boots – The Musical (bis 1. Februar)

Pretty Woman – Das Musical  
(3. Februar bis 15. März)

This is the Greatest Show (17. bis 22. März)

The World of Hans Zimmer (24. bis 29. März)

Ballet Revolución (31. März bis 5. April)

www.metronom-theater.de

## EISWELT OBERHAUSEN: KARNEVAL DER KUNST

Westfield Centro (gegenüber Parkhaus 7)

Mo. bis So. 10 bis 18 Uhr  
(bis 1. März)

## FORMULA-1-AUSSTELLUNG

Ausstellungshalle OBEX (Ruhrorter Str. 9a)

Mo. bis Do. 10 bis 18 Uhr  
Fr. 10 bis 19.30 Uhr  
Sa., So. u. Feiertage 9 bis 19.30 Uhr  
(bis 12. April)

## LVR-INDUSTRIEMUSEUM

Peter-Behrens-Bau (Essener Str. 80):

Dauerausstellung „Peter Behrens –  
Kunst und Technik“ (5. Etage)  
Fr. 10 bis 17 Uhr  
Sa. u. So. 11 bis 18 Uhr  
(montags bis donnerstags geschlossen!)

## GEDENKHALLE SCHLOSS OBERHAUSEN

Dauerausstellung „Oberhausen im  
Nationalsozialismus 1933 bis 1945“  
Di. bis So. 11 bis 18 Uhr  
Eintritt frei!

www.gedenkhalle-oberhausen.de

## BUNKERMUSEUM OBERHAUSEN – EHEM. KNAPPENBUNKER, ALTE HEID 13

Dauerausstellung „HeimatFront – vom Blitzkrieg  
in Europa zum Luftkrieg an der Ruhr“  
Mi. u. So. 11 bis 18 Uhr  
www.bunkermuseum-oberhausen.de

## St. Antony-Hütte und Industriearchäologischer Park:

Dauerausstellung „Wiege der Ruhrindustrie“

Sonderausstellung „Anne Winterer – Rheinland  
und Ruhrgebiet im Blick“ (bis 21. Juni)

Di. bis Fr. 11 bis 17 Uhr  
Sa. u. So. 11 bis 18 Uhr

## LUDWIGSGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN

„German Pop Art – Zwischen Provokation  
und Mainstream“, die Sammlung Heinz Beck  
(bis 3. Mai!)

„Von Hier 2026“ – Der Arbeitskreis Oberhausener  
Künstler stellt aus (8. Februar bis 31. Mai!)

Di. – So. 11 Uhr bis 18 Uhr  
Artothek „Bilder leihen wie Bücher“:  
Elsässer Str. 17 (Europahaus)

Mi. 16 bis 18 Uhr  
Do. 13 bis 19 Uhr

www.ludwiggalerie.de

## VEREIN FÜR AKTUELLE KUNST/RUHRGEBIET E.V.

Lichtinstallation „Verneigung vor der Leere“ von  
Martin Vossinkel (bis 28. Februar!)

Zentrum Altenberg (Hansastra. 20)

Fr. 15 bis 17 Uhr  
Sa. 14 bis 17 Uhr  
So. 11 bis 14 Uhr

www.vfakr-oberhausen.de

## TEILNAHMEBEDINGUNGEN FÜR GEWINNSPIELE

Die Teilnahme ist kostenlos. Die Gewinner  
des jeweiligen Preises werden von der Redak-  
tion der Oh! benachrichtigt. Die Gewinnerer-  
mittlung erfolgt per Losverfahren. Der Preis  
ist nicht übertragbar. Das Mindestalter für  
die Teilnahme ist 18 Jahre. Der Rechtsweg ist  
ausgeschlossen. Eine Barauszahlung ist nicht  
möglich. Eine Weitergabe der zum Gewinnspiel  
angegebenen persönlichen Daten an Dritte fin-  
det nicht statt. Sie dienen lediglich der Durch-  
führung des Gewinnspiels bzw. der Gewinn-  
übermittlung. Die Daten werden nach der  
Durchführung des Gewinnspiels gelöscht.

## GENDERHINWEIS

Zur besseren Lesbarkeit verzichten wir weitest-  
gehend auf geschlechtsspezifische Formulie-  
rungen. Dies impliziert keinesfalls eine Gen-  
der-Beteiligung. Soweit personenbezogene  
Bezeichnungen nur in männlicher Form aufge-  
führt sind, beziehen sie sich auf alle Geschlech-  
ter gleichermaßen (m/w/d).

## Anzeige

Eine Oase im Alltag.

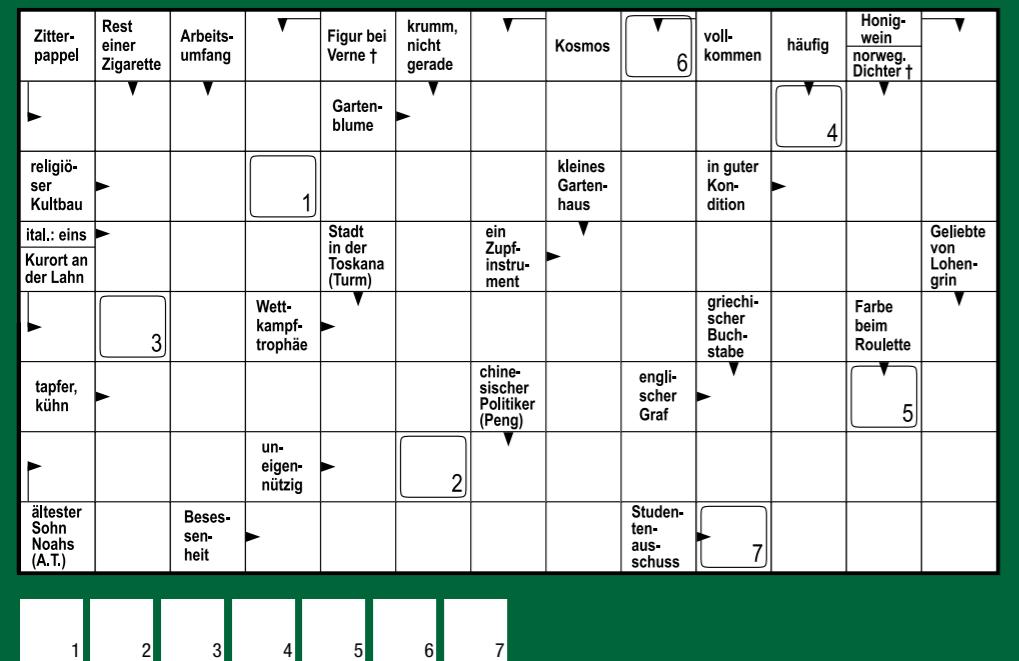


Einrichtungshaus plus Innenarchitektur

**HÜLSKEMPER**

Marktstraße 193-195  
46045 Oberhausen

www.huelskemper.de



**3x Fantasy-Roman „Die Herrschaft der Farben – Hoffnungsschimmer“ zu gewinnen!**

In seinem Debütroman erzählt der Oberhausener Autor Daniel Deflieze eine mitreißende Geschichte, in der ein magischer Malkasten den traumatisierten Teenager Zach in die Welt von Memoria führt, wo er mit der Substanz Salva alles erschafft, was er sich vorstellen kann. Doch je besser seine Kunst wird, desto näher rückt das Grauen ...

Sie können das spannende Buch gewinnen! Senden Sie uns das Lösungswort des Kreuzworträtsels mit dem Betreff „Oh!-Gewinnspiel“ per E-Mail an [redaktion@oh-stadtmagazin.de](mailto:redaktion@oh-stadtmagazin.de) oder per Postkarte an OWT Oberhausener Wirtschafts- und Tourismusförderung GmbH, Centroallee 269, 46047 Oberhausen. Bitte geben Sie auch Ihren Namen, Ihre Adresse und Ihre Telefonnummer an, damit wir Sie im Gewinnfall benachrichtigen können. Einsendeschluss ist der 13. Februar 2026. Die Teilnahmebedingungen für unser Gewinnspiel finden Sie auf Seite 45 dieser Oh!.

**Wir drücken Ihnen die Daumen und wünschen Ihnen viel Spaß bei der Lektüre!**

**INTERNATIONALE GARTENAUSSTELLUNG 2027:** ►  
Oberhausen ist mit dem Ruhrpark dabei



## DAS KOMMT IM APRIL

Die nächste Ausgabe von „Oh! – Das Stadtmagazin aus Oberhausen“ erscheint am 27. März 2026.



**ÖBERHAUSERN FRÜHLINGSFEST:**  
Innenstadt-Party für die ganze Familie



**OLYMPISCHE SPIELE IN NRW?**  
Bürgerentscheid im April 2026

## IMPRESSUM

Oh! – Das Stadtmagazin aus Oberhausen  
Erscheinungsweise: alle zwei Monate  
(Januar, März, Mai, Juli, September, November)

Herausgeber:  
OWT Oberhausener Wirtschafts- und  
Tourismusförderung GmbH  
in Zusammenarbeit mit der Stadt Oberhausen  
Geschäftsführer: Dr. Andreas Henseler  
Redaktionsleitung: Marcel Sroka (V.i.S.d.P.)  
Centroallee 269, 46047 Oberhausen

Redaktion:  
Michael Kampmeyer, Helmut Kawohl, Michael  
Schmitz, Marcel Sroka, Jessica Tackenberg, Petra  
Weyland-Frisch

Redaktionsanschrift:  
OWT Oberhausener Wirtschafts- und  
Tourismusförderung GmbH  
Centroallee 269, 46047 Oberhausen  
E [marcel.sroka@owtgbm.de](mailto:marcel.sroka@owtgbm.de)  
T 0208 85036-33 (Marcel Sroka)

Fotos: Archiv Reinhold Messner, Herbert Bahn, Hartmut Bischoff, Oliver Blobel, Cinestar/Christian Modla, CONTACT GmbH, Eberbad, Joshua Esters, Friedensdorf/Jakob Studnar/Hartmut Bischoff, Nils Gabor, Gasometer Oberhausen/Solvin Zankl „Waldohreule“/Agorastos Papatasanis „Fliegenpilze“/Kilian Schönberger „Kamineiche“/Ingo Arndt „Rote Waldameise“/Ars Electronica Solutions Kunstinstallation „Der Baum“/Tobias Wohlleben, Landschaftsverband Rheinland – Rheinisches Industriemuseum Oberhausen, LUDWIGGALERIE/Bodo Boden, Remo Neuhaus, OWT, Pitch Oberhausen, Arne Pöhner, Stadt Oberhausen, Stadtsparkasse Oberhausen, STOAG GmbH, Jakob Studnar, Theater Oberhausen/Dana Schmidt, Tom Thöne, Topgolf Oberhausen, Carsten Walden, privat, stock.adobe.com/Tupungato/Maryna/budi/kvector/sdecor/lelechka/hampura

Konzept und Gestaltung:  
CONTACT GmbH, Zum Steigerhaus 1, 46117 Oberhausen  
T 0208 81080-15 | [www.contact-gmbh.com](http://www.contact-gmbh.com)

Projektleitung: Norbert Lamb, Michael Kampmeyer  
Layout: Anne Beck

Anzeigenleitung:  
CONTACT GmbH, Norbert Lamb  
E lamb@contact-gmbh.com, T 0208 81080-50  
Zum Steigerhaus 1, 46117 Oberhausen

Druck:  
Die Wattenscheider Druckerei GmbH  
Kantstr. 5-13, 44867 Bochum

Auflage: 105.000

Copyright:  
Das Veröffentlichen von Text- und Bildmaterial sowie  
das Vervielfältigen, Ändern oder Verbreiten von Infor-  
mationen aus diesem Stadtmagazin sind nur in Abstim-  
mung mit dem Herausgeber gestattet.

„Oh! – Das Stadtmagazin aus Oberhausen“ wird auf  
PEFC-zertifiziertem Papier gedruckt. Dieses Produkt  
stammt aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und  
kontrollierten Quellen. [www.pefc.de](http://www.pefc.de)

Es erscheint mit Unterstützung von evo Energieversor-  
gung Oberhausen AG, Gasometer Oberhausen GmbH,  
Gemeinschafts-Müll-Verbrennungsanlage Niederrhein  
GmbH, Ludwigsgalerie Schloss Oberhausen, Stadtsparkas-  
se Oberhausen, STOAG Stadtwerke Oberhausen GmbH, Theater  
Oberhausen, WBO Wirtschafts-  
betriebe Oberhausen GmbH.

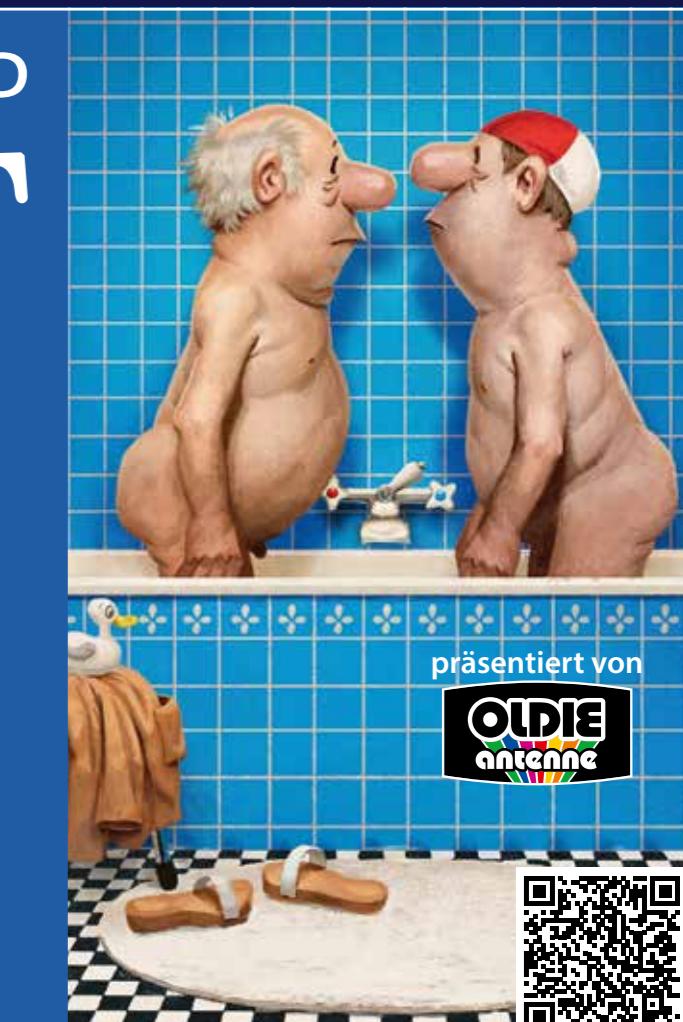


„Was für eine Stimme! So ein Abend!“ (Die Welt)



„Als wäre Freddie Mercury auferstanden“ (Berliner Morgenpost)

**08.02.26 DUISBURG**  
So, 20:00 Theater Marientor  
**06.03.26 OBERHAUSEN**  
Fr, 20:30 Luise-Albertz-Halle



## DER GROSSE LORIOT-ABEND LORIOT

**MIT GROSSBILD-LEINWAND**

**LORIOT**  
„Urkomisch und meisterhaft  
auf den Punkt gebracht –  
zum Tränen lachen!“ (DIE WELT)

**06.03.26 OBERHAUSEN**  
Fr, 15:00 Luise-Albertz-Halle  
**09.05.26 DUISBURG**  
Sa, 15:00 Mercatorhalle



JETZT Tickets bei allen bekannten VVK-Stellen und eventim\*

# Dschungelbuch

DAS MUSICAL



TICKETS  
  
SICHERN!

**TARZAN**

DAS MUSICAL

5. April · Essen

**29. März · Oberhausen**

Luise-Albertz-Halle

Weitere Termine: 06./07.03. Mönchengladbach • 21.03. Düsseldorf  
25.03. Gelsenkirchen • 04.04. Krefeld • 05.04. Duisburg • 10.04. Dinslaken

[www.theater-liberi.de](http://www.theater-liberi.de)

17  
JAHRE  
FAMILIEN  
MUSICALS

**Liberi**